



Materials de Formació

Curs de disseny de pàgines web amb **Nvu** (Mòdul 2)

Guillem A. Suñer Sabater

Juliol 2007
(revisió: juliol 2008)



Govern de les Illes Balears

Conselleria d'Educació i Cultura

Direcció General d'Innovació i Formació del Professorat

Curs de disseny de pàgines web amb Nvu (Mòdul 2)

© Guillem A. Suñer Sabater

© D'aquesta edició:
Servei de Formació Permanent del Professorat
Direcció General d'Innovació i Formació del Professorat
Conselleria d'Educació i Cultura

Juliol de 2007
(revisió: juliol de 2008)

CONVENCIONS

Els símbols utilitzats en aquest text són:

**Activitats d'introducció**

Activitats completament guiades amb exposició gradual de continguts, que permetin assegurar els continguts mínims de la programació del mòdul de formació.



Reforç

Activitats de consolidació i reforç:

Aquestes activitats presenten una dificultat un poc superior ja que no són tan guiades i permetran un millor domini dels temes estudiats.

**Activitats de lliurament obligat**

Les activitats que vénen marcades per aquesta icona s'hauran d'enviar obligatòriament a la tutoria per tal de poder superar el curs de formació.

**Activitats opcionals**

Activitats d'ampliació de coneixements que permeti aprofundir en la temàtica tractada. No són obligatòries i no s'han de fer si es veu que hi haurà dificultat per seguir el ritme aconsellat per al curs.

**Recomanacions o comentaris**

Recomanacions o comentaris que permetran una millor realització de les activitats encomanades.



AJUDA

Ajuda

Per algunes activitats, si la seva resolució presenta problemes, es podrà consultar l'ajuda que donarà pistes per facilitar la seva realització.

**Recursos addicionals**

Per poder ampliar els coneixements, es posa a la disposició dels alumnes una documentació complementària de consulta o d'ampliació.

1. ELS MARCS	5
2. LES CAPES.....	10
CARACTERÍSTIQUES DE LES CAPES	10
CREACIÓ I MANIPULACIÓ DE CAPES	12
3. ELS FULLS D'ESTIL EN CASCADA (CSS).....	15
EDICIÓ EN MODE NO EXPERT	16
CANVI DEL FULL D'ESTILS INTERN A EXTERN	20
EDICIÓ EN MODE EXPERT.....	21
ENLLAÇAR UN FULL D'ESTILS EXTERN	23
4. PLANTILLES	25
CREACIÓ D'UNA PLANTILLA	26
CREACIÓ D'UNA PÀGINA WEB A PARTIR D'UNA PLANTILLA	29
5. PUBLICACIÓ DE LA WEB.....	31
PROCEDIMENT DE PUBLICACIÓ DE LA WEB	31
FER FEINA EN REMOT.....	36
6. AJUTS A LA FEINA	38
EINA DE CORRECCIÓ	38
NETEJADOR DEL CODI.....	38
VALIDACIÓ DEL CODI	39
PREFERÈNCIES DEL PROGRAMA	41
ANNEX 1: ESCALAR UNA IMATGE AMB EL PROGRAMA GIMP V.2.....	43
ANNEX 2: FER UNA IMATGE GIF TRANSPARENT AMB EL GIMP V.2.....	46
ANNEX 3: NOTA REFERENT A LA VERSIÓ DEL PROGRAMA NVU	51

PROGRAMARI UTILITZAT EN EL CURS:

- Programa d'edició de pàgines web **Nvu v.1**
- Programa d'edició digital d'imatges **GIMP v.2**
- Programa compresor **Winzip** o **winRar**
- Navegador d'Internet: **Mozilla Firefox**, **Internet Explorer**
- Programa editor de text **Bloc de Notes** (o equivalent)

1. ELS MARCS

Els marcs s'utilitzen per tenir una pàgina web dividida en dos o més finestres que es visualitzen al mateix temps. Fins a l'abril de 2008, el Web Educatiu de les Illes Balears (WEIB) era un bon exemple de pàgina que utilitzava marcs.

Si bé l'antic WEIB ja no és accessible a Internet, a la carpeta **cursNvu/weib_marcs** hi trobareu les pàgines inicials de l'antic WEIB, estructurades en marcs. Per entrar a la pàgina principal, obriu l'arxiu *Default.htm* amb un navegador.

En entrar, veureu quatre marcs, però en realitat n'hi ha cinc:

- ❑ El **marc pare**, que no té visualització directa, però que gestiona els altres quatre. És l'arxiu *Default.htm*, que està a l'arrel.
- ❑ El menú de l'esquerra i que per defecte és el menú de novetats. És l'arxiu *Novetats/index_nov.htm*.
- ❑ La finestra que mostra el títol que està sobre el menú de l'esquerra. És l'arxiu *Novetats/titol_nov.htm*.
- ❑ El menú superior, que conté els botons de les diferents seccions. És l'arxiu *Principal/menu.htm*.
- ❑ I finalment, l'arxiu *Principal/weib_principal.htm*, que és el que ocupa la major part de la finestra i que per defecte és la pàgina principal o de presentació, tal com ho podeu veure a la imatge inferior:



Els quatre marcs de l'antic WEIB

En fer clic a l'enllaç **Formació** del menú superior (l'únic que funciona), el menú de l'esquerra es convertirà en *Formacio/index_for.htm*, el títol es convertirà en *Formacio/titol_for.htm*, i la finestra principal serà ara *Formacio/contingut_for.htm*. Fixeu-vos que el menú superior no canvia, ni tampoc l'adreça que es mostra a la barra de navegació del navegador.

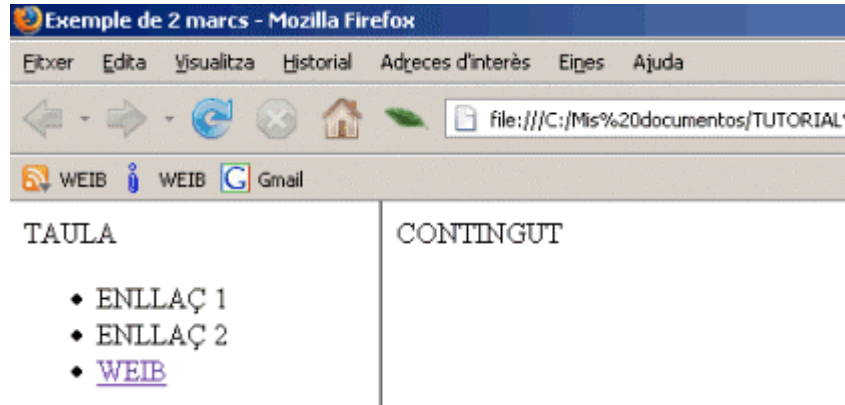
La versió actual de l'**Nvu** no incorpora la possibilitat de fer feina directament amb marcs, sinó que aquests haurien de fer-se des del codi HTML. Això, possiblement, és degut a que els marcs, de cada vegada més, son actualment poc utilitzats i substituïts per una edició avançada dels fulls d'estil.

En tot cas, si voleu afegir marcs a la vostra pàgina, sempre ho podreu fer amb unes senzilles instruccions (*tags*) d'HTML.

Per això, a la carpeta **cursNvu/marcs** hi ha dues subcarpetes amb exemples ja preparats: **marcs_2** i **marcs_3**.

- ❖ La carpeta **marcs_2** és un exemple d'una pàgina web dividida en 2 marcs, més el marc pare. El nom dels arxius són *default.htm* per al marc pare, *taula.htm* per al marc esquerra i *contingut.htm* per al marc dret.

Si obriu *default.htm* amb el navegador, veureu el següent:



Si aneu a l'opció del navegador **Visualitza > Codi font de la pàgina** (per a Mozilla Firefox. Per a Internet Explorer és **Ver > Código fuente**) el que es mostrarà és:

```
<html>
<head>
<title>Exemple de 2 marcs</title>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=iso-8859-1">
</head>
<frameset cols="20%,80%" frameborder="YES" border="1" framespacing="1">
  <frame name="marc_esquerra" scrolling="NO" noresize src="taula.htm">
  <frame name="marc_dret" src="contingut.htm">
</frameset>
<noframes>
<body bgcolor="#FFFFFF" text="#000000">
</body>
</noframes>
</html>
```

✓ També podeu obrir-ho amb el **Bloc de notes**.

Farem una breu explicació d'aquest codi HTML.

L'etiqueta o *tag* `<FRAMESET>` és l'etiqueta contenidor que permet definir les regions de la finestra. En aquest cas hi ha definit dues columnes amb una amplada relativa del 20 i del 80 per cent del total de la finestra del navegador. És l'ordre `COLS`. Si per exemple volguéssiu que la primera columna tingués una amplada fixa de 80 píxels (i la segona columna, representada pel comodí "*", ocuparia per tant la resta del total de la finestra del navegador), l'ordre seria `cols="80, *"`

També podríem haver definit files amb l'ordre `ROWS`: `<FRAMESET ROWS="120, *">`

En aquest cas definint dues files, la primera de 120 píxels i la segona, representada pel comodí "*" que prendrà el valor de la resta de la finestra activa. En el mateix `frameset` no es poden definir al mateix temps columnes i files. Per combinar-les s'haurien d'anidar dos `framesets` com el cas que veurem en **marcs_3**.

L'etiqueta `<FRAME>` defineix el contingut de cada marc. Ha d'estar ubicat dins el `frameset`, és a dir, abans de l'ordre `</FRAMESET>`. `FRAME` es complementa amb l'atribut `SRC` que és l'abreviatura de l'anglès *source* (font o origen) i que especifica l'arxiu que apareixerà dins el `frame` especificat. L'atribut `SRC` pot ser un arxiu local o també una adreça URL. En aquest cas, en el marc esquerra apareixerà l'arxiu *taula.htm* i en el dret l'arxiu *contingut.htm*.

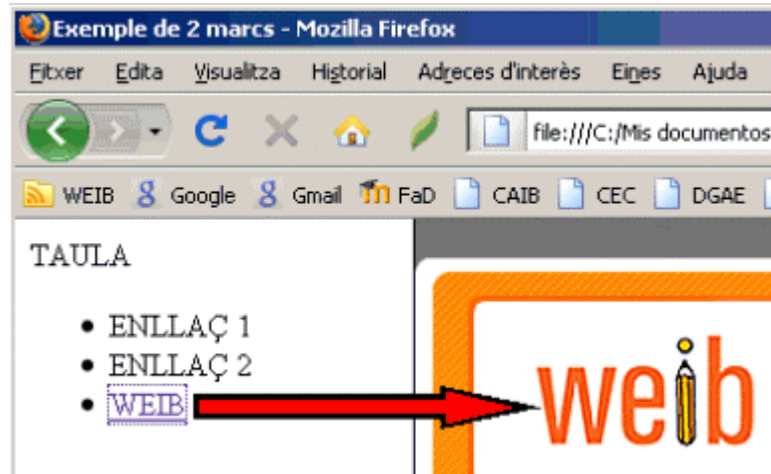
I el que també és molt important per al correcte funcionament dels marcs és el nom dels mateixos, indicat per l'atribut `NAME`. En aquest cas, el marc esquerra duu el nom "marc_esquerra" i anàlogament el marc dret és "marc_dret".

L'etiqueta `<NOFRAMES>` és per aquells usuaris que utilitzin navegadors que no suporten els marcs i el que provoca és obrir una pàgina en blanc. Es pot escriure un avís tipus "Per veure aquesta pàgina heu de fer servir un navegador que pugui mostrar marges".



La importància del TARGET dins dels marcs

En tenir obert la pàgina *default.htm* amb el navegador, feu clic a l'enllaç "WEIB" que es mostra en el marc esquerra (heu d'estar connectats a Internet), i veureu com la pàgina del WEIB es carrega EN EL MARC DRET:



Aquest comportament es deu a l'etiqueta `TARGET` que està inclosa dins de l'enllaç. Ho podeu veure si obriu l'arxiu *taula.html* amb l'**Nvu** i mireu el codi HTML de l'enllaç:

```
<a href="http://weib.caib.es/" target="marc_dret">WEIB</a>
```

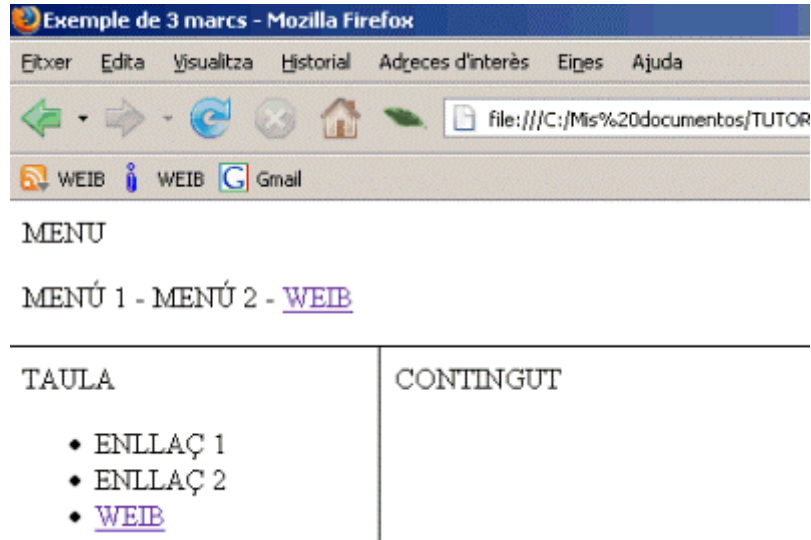
Es veu com la paraula `WEIB` està entre les etiquetes d'enllaç `<a>` i ``, i a on `href` indica l'adreça de l'enllaç —és un enllaç d'Internet, ja que comença pel protocol HTTP— i `target` indica a on s'ha d'obrir el document en qüestió. Recordeu que "marc_dret" era el nom que havíem assignat al marc dret.

Si seleccioneu l'enllaç i obriu la finestra **Propietats de l'enllaç**, fixeu-vos en el camp **Ubicació de l'enllaç**:

I sobre tot en el camp **Objectiu**:

- ❖ La carpeta **marcs_3** és un exemple d'una pàgina web dividida en 3 marcs, més el marc pare. El nom dels arxius són *default.htm* per al marc pare, *menu.htm* per al marc superior, *taula.htm* per al marc esquerra i *contingut.htm* per al marc dret.

Si obriu *default.htm* amb el navegador, veureu el següent:



El seu codi font HTML és:

```
<html>
<head>
<title>Exemple de 3 marcs</title>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=iso-8859-1">
</head>
<frameset rows="80,*" cols="" frameborder="YES" border="1" framespacing="1">
  <frame name="marc_superior" scrolling="NO" noresize src="menu.htm" >
  <frameset cols="20%,80%" frameborder="YES" border="1" framespacing="1">
    <frame name="marc_esquerra" noresize scrolling="NO" src="taula.htm">
    <frame name="marc_dret" src="contingut.htm">
  </frameset>
</frameset>
<noframes>
<body bgcolor="#FFFFFF" text="#000000">
</body>
</noframes>
</html>
```

Tal com havíem dit abans, en el mateix `frameset` no es poden definir al mateix temps columnes i files. Per combinar-les s'haurien d'anidar dos `framesets` com en aquest cas. Primer tenim un `frameset` que amb l'etiqueta `ROWS` defineix dues files, la superior d'una alçada fixa de 80 píxels, deixant l'alçada de la segona amb un comodí. A continuació l'etiqueta `frame` defineix la fila superior, de nom "marc_superior" i que segons l'etiqueta `SRC` obri l'arxiu `menu.htm`.

I per a la fila inferior, apareix un segon `frameset`, que divideix aquest fila inferior en dues columnes, amb unes amplades relatives del 20 i 80 per cent de la finestra. En el marc esquerra s'obri l'arxiu `taula.htm` i en el dret `contingut.htm`, i amb els noms lògics de "marc_esquerra" i "marc_dret".

De manera anàloga a **marcs_2**, els enllaços que hi ha cap al WEIB, tant dins del menú superior com del menú de l'esquerra, fan que la pàgina s'obri dins del marc dret, gràcies a l'etiqueta `target="marc_dret"`.



Activitat opcional 1 Pàgines web amb marcs

Si esteu interessats en desenvolupar pàgines web que funcionin amb marcs, podeu utilitzar els arxius de les carpetes **marcs_2** i **marcs_3**, i anar omplint de continguts els arxius `menu.htm`, `taula.htm` i `continguts.htm`. Aquests arxius es poden modificar sense cap problema amb l'**Nvu**, no així els arxius `default.htm`, que convé siguin modificats, si cal, amb el **Bloc de notes**.

- ✓ Si intenteu obrir amb l'**Nvu** un arxiu que sigui el **marc pare**, com per exemple els arxius *default.htm* que hem vist abans, es mostrarà una finestra d'avís amb el text "*No és possible editar aquesta pàgina a causa d'un motiu desconegut*", si bé en pitjar **D'acord**, es mostrarà la pàgina de marcs correctament. El programa només deixa veure el seu codi font HTML, però no modificar-ho.

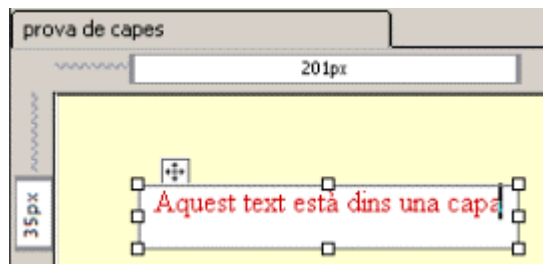
NOTA: algunes vegades l'**Nvu** queda aleshores "bloquejat" i cal tancar-ho.

2. LES CAPES

Dins del món de les pàgines web, una capa és un bloc de contingut HTML que es pot col·locar a un lloc concret de la pàgina web.

Els elements que estan dins una capa surten del flux normal de la pàgina, definida per paràgrafs i salts de línia, i es col·loquen en posicions marcades d'una forma absoluta. La posició d'una capa queda fixada mitjançant la distància en píxels des de la part superior i la part esquerra de la finestra del navegador.

Dins una capa pot haver-hi qualsevol element: text, imatges, taules, etc. A més a més, les capes no tenen per què tenir un sol bloc de contingut. Qualsevol seqüència d'elements d'una pàgina pot ser seleccionada i convertida en una capa. Així doncs, les capes permeten que qualsevol element o grup d'elements puguin ser col·locats dins una pàgina a una distància fixa



A la imatge de la dreta hi ha un exemple de capa, que conté un text de color vermell. La capa és la capsa o rectangle de color blanc, i té unes mides exactes de 201 píxels d'amplada i 35 píxels d'alçada, tal com indiquen les regles.

Per conèixer la posició de la capa, respecte al marge superior i esquerra, s'ha de consultar el codi font HTML. L'etiqueta d'una capa és `<div>`:

```
<div style="position: absolute; height: 35px; top: 46px; left: 41px; width: 201px;" align="center"><font color="#cc0000">Aquest text est&agrave; dins una capa</font></div>
```

Aquesta etiqueta `<div>` ens indica que la distància de la capa al marge superior de la pàgina són 46 píxels (etiqueta *top*), la distància al marge esquerra són 41 píxels (etiqueta *left*). També veiem l'amplada de la capa (201 píxels, etiqueta *width*) i la seva alçada (35 píxels, etiqueta *height*).

Característiques de les capes

Com a resum, podem dir que els elements d'una pàgina web que s'han convertit en capes presenten unes característiques que difereixen dels elements normals.

- ◆ Les capes estan definides per l'etiqueta `<div>` i `</div>`.
- ◆ Les capes no segueixen el flux normal d'una pàgina, a on cada bloc de contingut està col·locat un darrere l'altre.
- ◆ Les capes, quan són creades, són caracteritzades per tres paràmetres: *top*, *left* i *width*. Els dos primers defineixen, en píxels, la distància de la capa al marge superior i esquerra de la pàgina.
- ◆ El tercer paràmetre defineix l'amplada de la capa. Aquesta mida és fixa, i per tant no queda afectada per un canvi de resolució de la pantalla i si es redueix la mida de la finestra del navegador.
- ◆ Malgrat hi ha un quart paràmetre per marcar l'alçada de la capa (*height*), aquest no és fix, i per tant la capa s'ajustarà als canvis de mida de la lletra del navegador, per exemple.



Reforç

Activitat de reforç 1 Entendre el flux d'un document

Aneu a la carpeta **cursNvu/exemple_5** i obriu l'arxiu *sense_capes.html* amb el navegador. Veureu un text i una imatge:

Con diez cañones por banda,
viento en popa, a toda vela,
no corta el mar, sino vuela
un velero bergantín.
Bajel pirata que llaman,
por su bravura, El Temido,
en todo mar conocido
del uno al otro confín.



...i el seu codi font HTML és:

```
<font color="#333399" face="Arial">  
Con diez cañones por banda,<br>  
viento en popa, a toda vela,<br>  
no corta el mar, sino vuela<br>  
un velero bergantín.<br>  
Bajel pirata que llaman,<br>  
por su bravura, El Temido,<br>  
en todo mar conocido<br>  
del uno al otro confín.<br>  
</font>  
  
<br>  
  

```

En aquesta pàgina web, el contingut (text i imatge) està estructurat en salts de línia (etiqueta `
`) La imatge apareix a continuació del text.

Si obriu ara l'arxiu *capas.html*, veureu el mateix text i imatge, però la disposició és distinta:

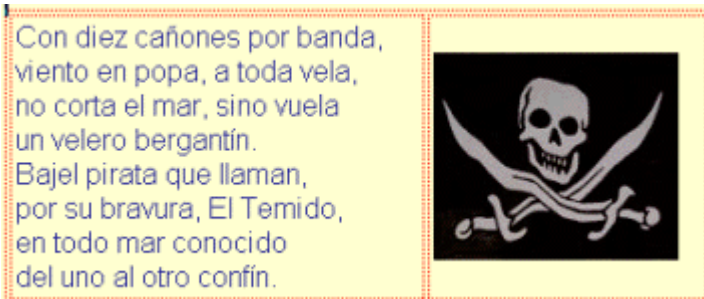
Con diez cañones por banda,
viento en popa, a toda vela,
no corta el mar, sino vuela
un velero bergantín.
Bajel pirata que llaman,
por su bravura, El Temido,
en todo mar conocido
del uno al otro confín.




```
por su bravura, El Temido,<br>  
en todo mar conocido<br>  
del uno al otro  
confín.<br>  
</font>  
<br>  
<div>  
</div>
```

En aquest cas, la imatge està continguda dins una capa, situada a 40 píxels del marge superior i a 224 del marge esquerra. No té res a veure que la definició de la capa estigui, dins del codi HTML, baix del text del poema.

✓ Aquesta maquetació del text i imatge abans només ho podríem fer amb taules de vores no visibles, com per exemple a l'arxiu *taules.htm*:



Creació i manipulació de capes

Dins del programa **Nvu**, les capes es creen amb la icona  de la barra de composició. Hi ha dues maneres de fer-ho: bé creant una nova capa i llavors afegir-hi contingut, bé seleccionant un bloc de continguts i llavors pitjant la icona per convertir-ho en una capa.

De les dues maneres, la més recomanable és la segona, ja que la manipulació d'una capa creada de nou és un poc complicada.


Per tant, el que s'ha de fer és:

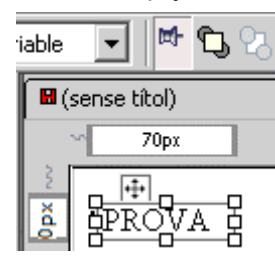
introduir el contingut dins de la pàgina web...




...llavors seleccionar-ho amb el cursor...



...i a continuació pitjar la icona 



Les capes es presenten com un rectangle amb petits quadres que permeten canviar la mida del rectangle, simplement arrossegant-los.

A la part superior de la capa hi ha el control de posició . Cal posar el cursor a sobre, fer clic i aguantar amb el botó esquerre del ratolí per poder moure la capa fins al lloc que vulgueu.

Si es col·loquen diverses capes de tal manera que hagi un solapament entre elles, és necessari un mecanisme per definir quina capa està "al davant", és a dir, que es vegi en la seva totalitat, i quina està "al fons", és a dir, parcialment tapada per la que està al davant. Això s'aconsegueix amb les icones:




("Envia al davant", esquerra; "Envia al fons", dreta.)



Hem convertit les tres imatges de l'esquerra en capes i hem fet un solapament.

Llavors, hem seleccionat la capa del mig i hem pitjat la

icona  "Envia al davant".
El resultat s'aprecia a la dreta:



Activitat 1 Fer una pàgina web, utilitzant capes

El propòsit d'aquesta activitat és refer una pàgina web, col·locant els diferents continguts en capes, i rompent així el flux normal de la pàgina original.

La pàgina web en qüestió la trobareu a la carpeta **cursNvu/capes/palic.htm**.


- Obriu amb l'**Nvu** un arxiu nou, de nom *palic_capes.html* i títol "PALIC". Deseu-lo a la carpeta **pàgines**.
- Copieu les imatges de la carpeta **cursNvu/capes/imatges** a la carpeta d'imatges del vostre lloc web.
- Copieu el text que trobareu a la carpeta **cursNvu/texts/palic.txt** i enganxeu-lo sense formatar a la vostra pàgina web.

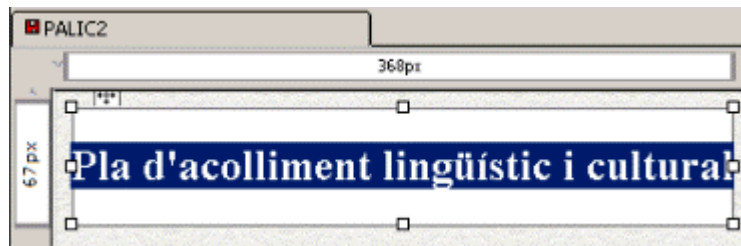
- Ara comenceu a donar estil a la pàgina, seguint aproximadament el model original de la pàgina, i amb l'ajut de les imatges que acabeu de copiar.


Poseu el fons de pàgina, tipus de lletra, colors, les imatges, etc. Per ara no caldrà centrar cap text ni cap imatge.

Hauríeu d'obtenir una pàgina web semblant a la imatge de la dreta:



- Anem a convertir cada bloc de contingut en una capa. Per això, seleccioneu el primer bloc —el títol de color blau— i pitgeu la icona . La selecció es convertirà en capa:



Quan es crea una capa, aquesta sempre apareix a la part superior esquerra de la finestra de l'àrea d'edició. Així doncs, a continuació cal posar el cursor sobre el control de posició , fer-hi un clic i alhora que es manté pitjat el botó esquerre del ratolí, arrossegar la capa fins a un lloc desitjat de la pàgina. Aquest lloc no té per què ser el definitiu, sempre es podrà recol·locar la capa.

- Feu el mateix per als altres blocs de contingut.

Quan sigui el torn del text llarg, fixe'u-vos com la capa s'ajusta al text, però si redimensioneu la capa —arrossegant el petit quadre—, el text s'adaptarà a les noves mides de la capa.




- Una vegada convertits tots els blocs de continguts en capes, aneu movent aquestes per tal de deixar els continguts situats tal com més us agradi. El resultat podria ser semblant a:


Pla d'acolliment lingüístic i cultural


Programes educatius > Pla d'acolliment lingüístic i cultural

Proposta didàctica On som?

- ▼ Fer clic sobre les imatges per veure-les amb una major resolució (112 kb)
- És una proposta dissenyada específicament per a alumnat d'incorporació tardana de secundària. Amb aquesta, pretenem donar resposta a un doble rept: per una banda, proporcionar un material útil i atractiu, i, per una altra, proposar estratègies didàctiques enfocades a l'ensenyament de segones llengües. Basada en el Nivell Líndar de la Llengua Catalana, utilitzant un enfocament comunicatiu i amb la intenció d'aconseguir aprenentatges significatius, la proposta inclou tres cartells amb etiquetes del lèxic propi de cada tema: A l'aula, Al pati i Al concert, activitats per a cinc sessions, i material fotocopiabla.

A l'aula ▶ 

Al concert ▶ 

Al pati ▶ 

Una còpia d'aquest resultat està a la carpeta [cursNvu/capes/palic_capes.htm](#).

3. ELS FULLS D'ESTIL EN CASCADA (CSS)

Els Fulls d'Estil En Cascada o CSS (*Cascading Style Sheets*, en anglès) són actualment una recomanació per part del W3C (*World Wide Web Consortium*), organització encarregada de l'estandardització en la web. Els fulls d'estil són un sistema pràctic i eficient per controlar l'aparença de les pàgines web. Ens fan possible controlar tot allò que es refereixi a la representació en pantalla, o fins i tot en altres suports, com a mitjans impresos, lectors de veu... La idea final és poder separar l'*estructura* d'un document de la seva *presentació*.



Què guanyarem utilitzant CSS?

Fins ara, per donar estil a un text, ho seleccionàveu, i llavors a la barra de composició, triàveu el tipus de lletra, color, mida, etc. Per exemple, per aconseguir aquest estil

Ramon Llull

es necessitava tot aquest codi HTML davant del text "Ramon Llull":

```
<span style="font-family: Arial; color: rgb(255, 0, 0); font-weight: bold; font-style: italic; text-decoration: underline;">Ramon Llull</span>
```

I si a la nostra pàgina web hi ha, per exemple, més autors que volem que es mostrin amb aquest estil, hauríem de repetir cada vegada el procés de triar tipus de lletra, color, etc. Amb un full d'estil, es poden definir estils per a cada bloc de continguts de la pàgina, i bastarà aplicar el nom de l'estil al contingut:

```
<span class="autor">Ramon Llull</span>
```

En aquest cas, el navegador cercarà dins del full d'estil el que duu el nom "autor", i aplicarà les propietats que té definides:

```
.autor { font-family: Arial;
  font-weight: bold;
  font-size: larger;
  font-style: italic;
  text-align: center;
  color: rgb(255, 0, 0);
  text-decoration: underline;
}
```

Amb fulls d'estils, aquests només s'han de definir una sola vegada, i no caldrà anar a donar estils de forma manual a cada bloc de continguts, sobre tot si hi ha elements que comparteixen el mateix estil.

Un full d'estil es pot escriure directament en el codi HTML d'una pàgina web, en la secció <head> de la pàgina, o pot ser enllaçat des d'un arxiu a part. En aquest cas, l'arxiu amb el full d'estil té l'extensió **.css**.

El programa **Nvu** ens permetrà crear i editar de les dues maneres anteriors els fulls d'estils amb un entorn gràfic de paletes flotants i botons. Si s'utilitza l'edició en **Mode No Expert**, l'**Nvu** incrustarà el full d'estils dins de la pàgina web a on estam fent feina; i si s'utilitza l'edició en **Mode Expert**, l'**Nvu** exportarà el full d'estil a un document extern. En aquest cas, l'**Nvu** introduirà dins de la nostra pàgina web un enllaç cap a aquest document extern.



Per trobar més informació sobre els fulls d'estil en cascada:

- http://es.wikipedia.org/wiki/Hojas_de_estilo_en_cascada
- <http://www.w3.org/Style/CSS/>

Anem a realitzar quatre activitats per explicar com editar fulls d'estils amb el programa **Nvu**.

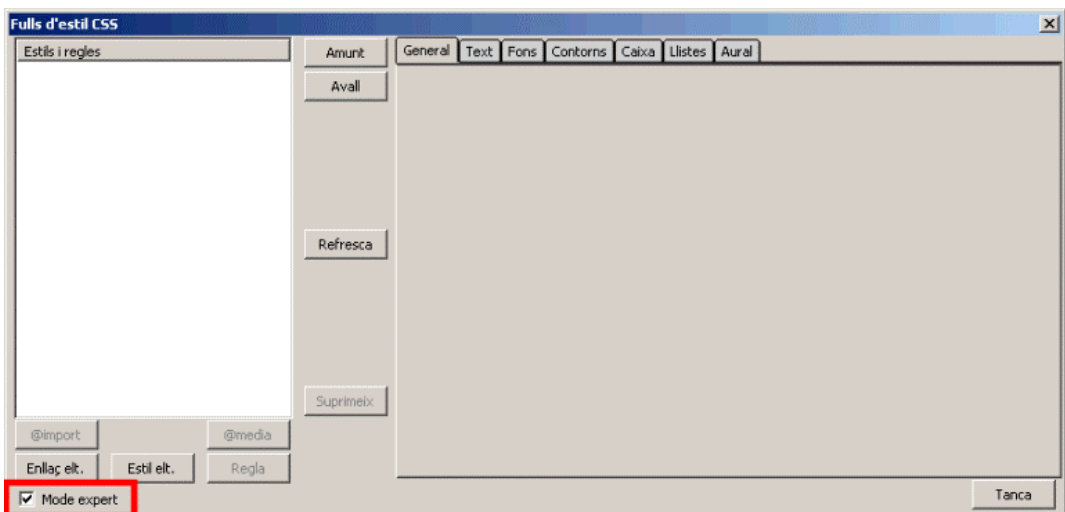
Edició en Mode No Expert



Activitat 2

Elaborar una pàgina web amb fulls d'estils (edició en Mode No Expert)

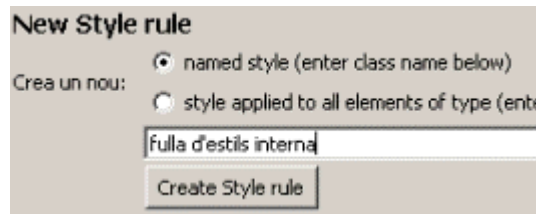
- Obriu un arxiu nou, de nom *tirant.htm* i de títol "Tirant Lo Blanc". A la carpeta **курсNvu/texts** teniu l'arxiu **tirant.txt**. Copieu el seu contingut i enganxeu-lo dins de la pàgina web en blanc que acabeu d'obrir.
(El text està extret de: <http://www.tinet.org/bdt/tirant/>)
- El seu contingut es pot diferenciar en quatre blocs: el títol general de l'obra, el número del capítol, el títol del capítol i el text del capítol. L'objectiu serà crear un estil per a cada bloc.
- A la barra de menús, seleccioneu **Eines > Selector CSS**. S'obrirà la **finestra Fulls d'estils CSS**.
- El primer que heu de fer és determinar si està o no activada la casella **Mode expert**, assenyalada a la imatge següent:



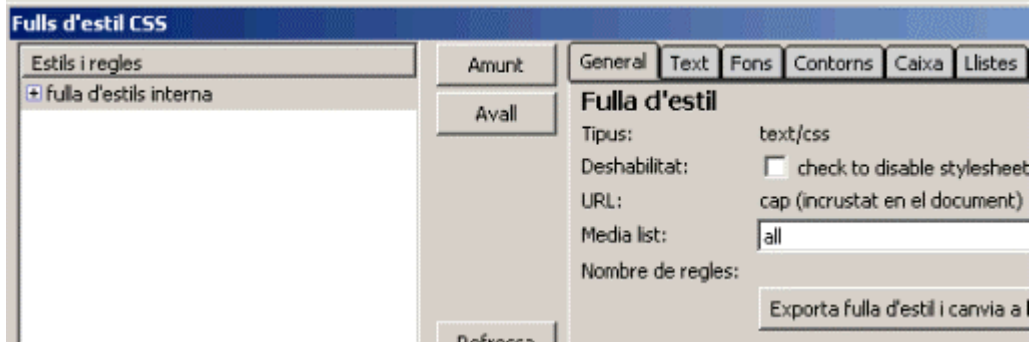
- Si està activada la casella **Mode expert**, s'ha de desactivar, ja que el que volem ara és que la fulla d'estils sigui interna (dins el mateix arxiu html que estem editant).
- En desactivar la casella **Mode expert**, s'activa el botó **Regla**:



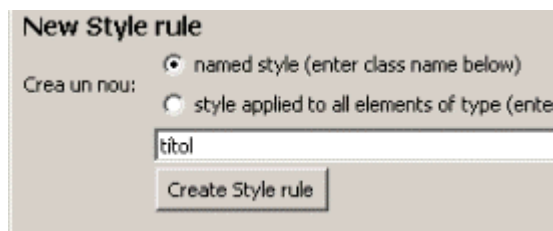
- Pitgeu el botó **Regla**. S'obriran una sèrie d'opcions a la part dreta de la finestra, encara no traduïdes a la versió que estem emprant. L'opció per defecte és anomenar un estil, que apareix escrit com *named style (enter class name below)*
- Escriviu en el camp un text, com per exemple *fulla d'estils interna*, i feu clic en el botó **Create Style rule**.



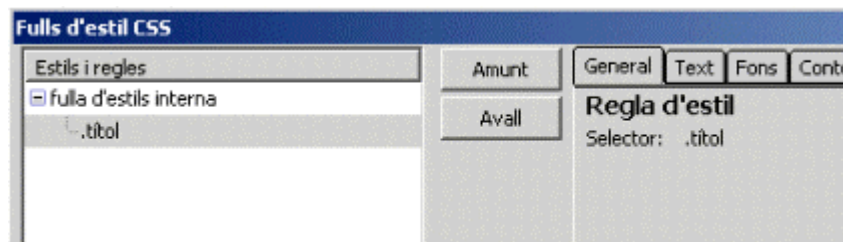
- Apareixerà el nostre full d'estil creat a la finestra de l'esquerra.



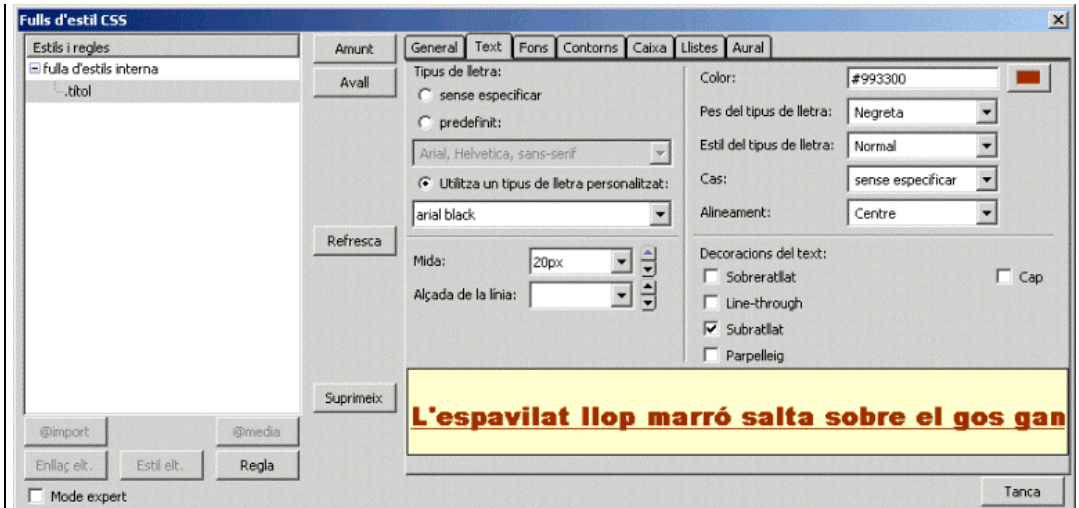
- El nostre full d'estil està, ara per ara, buit. Heu d'anar creant els estils necessaris. Per començar, torneu a pitjar el botó **Regla**. En el camp de la dreta tornarà a sortir **New Style rule**. Ara escriviu el nom del primer estil que voleu crear, per exemple *títol*, i pitgeu el botó **Create Style rule**:



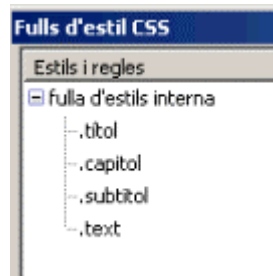
- Ara la regla d'estil anomenada *.títol* penja de la nostra *fulla d'estils interna*.



- Per definir quines propietats tindrà la regla d'estil *.títol*, heu d'anar a les pestanyes de la part dreta de la finestra: **General**, **Text**, **Fons**, **Contorns**, etc. Si observeu la imatge inferior, s'han triat una sèrie d'opcions de text i de fons. En cadascuna d'elles hi ha un seguit d'opcions i podeu anar veient els seus efectes al quadre amb una frase de mostra que va adquirint els efectes que aneu definint, per veure l'efecte final.



- Per als estils següents, caldrà pitjar el botó **Regla**, donar el nom de l'estil, pitjar el botó **Create Style rule** i anar definint les propietats que desitgem.
- Una vegada creats els 4 estils que ens interessin, dins la finestra **Fulls d'estil CSS**, podeu veure que aquests estils han quedat dins el codi HTML sense haver tingut que escriure cap línia de codi. La nostra definició visual ha estat traduïda pel programa d'aquesta manera (per visualitzar-ho, aneu a la pestanya del mode **d'edició Codi font HTML**):



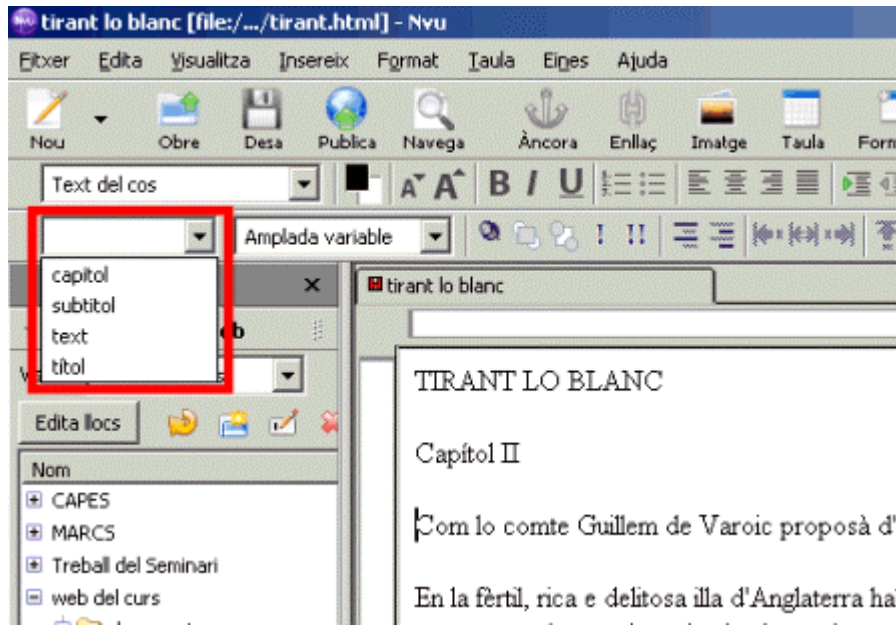
```
<style type="text/css">
.titol { font-family: Arial
Black;
text-decoration: underline;
color: rgb(153, 51, 0);
font-weight: bold;
font-style: normal;
text-align: center;
background-color: rgb(255,
255, 204);
font-size: 20px;
}

.capitol { font-family: Arial
Black;
color: rgb(51, 102, 255);
font-weight: bold;
font-style: italic;
}

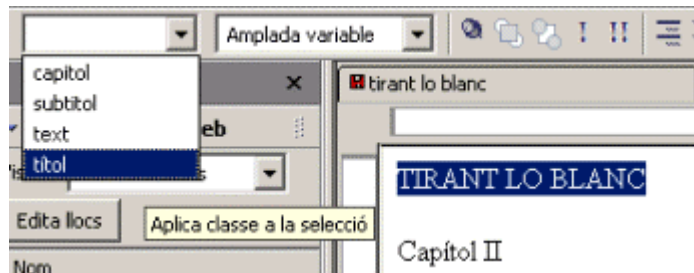
.subtitol { font-family:
Arial;
font-weight: bold;
color: rgb(153, 153, 0);
font-style: normal;
}

.text { font-family: Arial;
color: rgb(153, 153, 153);
}
</style>
```

- En tornar al mode d'edició **Normal**, a on encara tenim la pàgina web amb el text sense formatar, desplegueu el camp que hi ha a l'esquerra de la barra de composició. Hi han d'aparèixer els quatre estils creats abans.



- Ara només heu de seleccionar amb el cursor un bloc de contingut, com per exemple el títol, i triar de la llista desplegable l'estil que voleu aplicar-li, que en aquest cas és *titol*:



- En fer clic sobre l'estil corresponent, el text automàticament adoptarà les propietats definides en el full d'estil. Així, d'una manera molt ràpida, donareu el seu estil a cada un dels blocs de text:



- Deseu la pàgina web, i comproveu com es veu en un navegador.

Canvi del full d'estils intern a extern

Ja teniu la pàgina web *tirant.html* amb el text tot formatat i amb un full d'estils intern. Però si volguéssiu fer més pàgines web amb capítols del Tirant Lo Blanc, potser seria convenient tenir un full d'estils extern, en lloc d'anar copiant els estils dins la secció `<head>` de cada pàgina.


✓ Aquesta darrera opció també és vàlida, sobre tot si utilitzeu plantilles.

Per tant, el que anireu a fer és una exportació del full d'estils intern creat a l'activitat anterior.




Activitat 3

Canvi del full d'estils intern a extern

- Primer de tot, feu una còpia de la pàgina web *tirant.html*. Dins de l'**Nvu**, basta anar al menú **Fitxer > Anomena i desa**, i donar-li el nom *tirant2.html*. Tanqueu l'arxiu *tirant.html*, i en el **Gestor de llocs web**, pitgeu la icona **Refresca**  i ja veureu l'arxiu *tirant2.html*.
- ✓ Hem fet aquest procés per no perdre un exemple de pàgina web amb full d'estils intern. Penseu que ara amb l'exportació, desapareix aquest full d'estils intern.
- Obriu l'arxiu *tirant2.html* dins de l'**Nvu**. Aneu a la finestra **Fulls d'estil CSS** amb el menú **Eines > Editor CSS**. Heu de veure, com és lògic, la vostra fulla d'estils interna. Feu un clic a sobre del nom fulla d'estils interna, i a la dreta de la finestra apareixerà un botó **Exporta fulla d'estil i canvia a la versió exportada**.



- En fer-hi un clic, una finestra us demanarà a on voleu desar la fulla d'estil i el nom amb el qual la desareu. Triareu la carpeta a on teniu les pàgines web i l'anomenareu, per exemple, *estils1.css*.
- ✓ **ÉS MOLT IMPORTANT NO OBLIDAR L'EXTENSIÓ .CSS**
- Tanqueu la finestra, i deseu la pàgina web. Si refresqueu el vostre lloc web, amb la icona , ja hauria de sortir l'arxiu *estils1.css*.
- Aneu al mode d'edició codi font HTML. A sota de l'etiqueta `<title>` veureu, en lloc de la llista d'estils, una etiqueta `link rel="stylesheet"` amb la ruta absoluta de l'arxiu *estils1.css*.

```
<link rel="stylesheet"
href="file:///C:/Mis%20documentos/TUTORIAL%20NVU%202007/web%20del%
20curs/pagines/estils1.css"
type="text/css">
```

- Podeu esborrar la ruta i deixar-ho tal com:

```
<link rel="stylesheet" href="estils1.css" type="text/css">
```

- Ara, quan visualitzeu la pàgina en el navegador, aquest primer llegirà els estils de l'arxiu *estils1.css* i els aplicarà a la pàgina. Per això, és molt important que la ruta anterior sigui la correcta. Si no ho és, tampoc es veuran els estils a dins de l'**Nvu**.

Edició en Mode Expert

Una altra manera de treballar amb fulls d'estil, seria començar primer creant un full d'estils extern, definir les propietats dels estils a utilitzar; i llavors, en crear la nostra pàgina web, fer un enllaç al full d'estils extern.

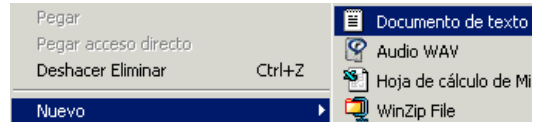


Activitat 4

Elaborar una pàgina web amb fulls d'estils (edició en Mode Expert)

- Per crear un full d'estils externs, abans hem de crear un document en blanc, d'extensió **.css**. Més endavant, el programa **Nvu** crearà els estils dins d'aquest document. Per fer-ho, aneu a la carpeta del vostre ordinador a on llavors creareu la vostra pàgina web. Per conveniència, feu-ho dins de la carpeta **pàgines** del vostre lloc web.

- Damunt qualsevol part en blanc de la finestra de **Windows**, feu un clic amb el botó dret del ratolí, i trieu del menú conceptual l'opció **Nuevo > Documento de texto**

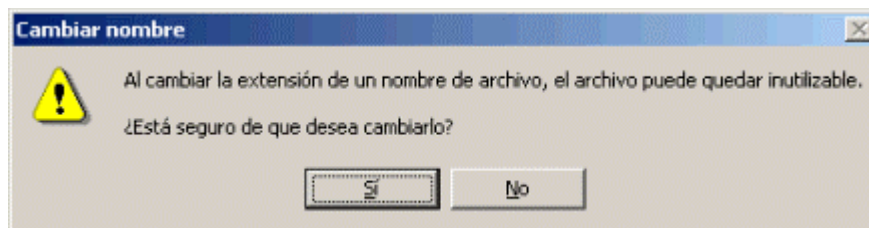


S'obrirà aquest fitxer del **Bloc de Notes**, ja amb el nom seleccionat de color blau per canviar el nom.

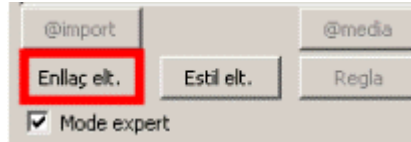
- Escriviu un nom i l'extensió **.css**, com per exemple *estils.css*
NO US OBLIDEU D'AFEGIR L'EXTENSIÓ!



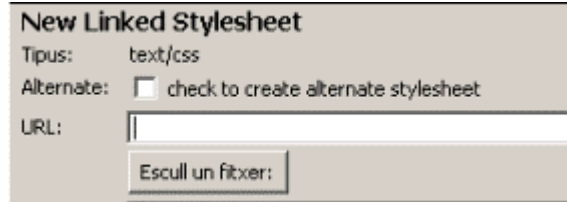
- Si us surt aquesta finestra d'avís, pitgeu el botó **Sí**:



- Tindreu així un fitxer en blanc, de nom *estils.css*: *estils.css* (la icona pot variar, en funció del vostre ordinador).
- Obriu amb l'**Nvu** un full en blanc i doneu-li el nom *tirant3.html*. Aneu a la finestra **Fulls d'estil CSS** amb el menú **Eines > Editor CSS**. Com és lògic, el marc *Estils i regles* estarà buit. Comproveu que la casella *Mode expert* està activada i feu clic en el botó **Enllaç elt**.



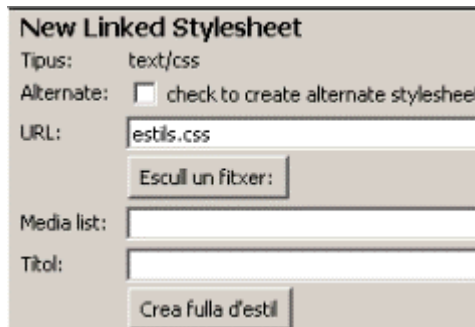
- En el marc dret apareixerà el camp URL.



- Amb el botó **Escull un fitxer**, cerqueu el fitxer *estils.css* creat abans.



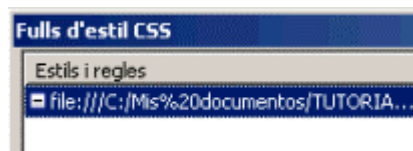
- Se crearà una adreça absoluta del tipus "file:///C:/lamevaweb/estils.css", ja que com de vegades hem comentat, l'**Nvu** està pensat per fer feina en línia, però és important i és recomanable que treballem amb una adreça relativa. Per convertir-la tindreu en compte on s'ubica la pàgina que editeu i on la fulla d'estil. Com ara estem al mateix nivell, bastarà esborrar i deixar *estils.css*.



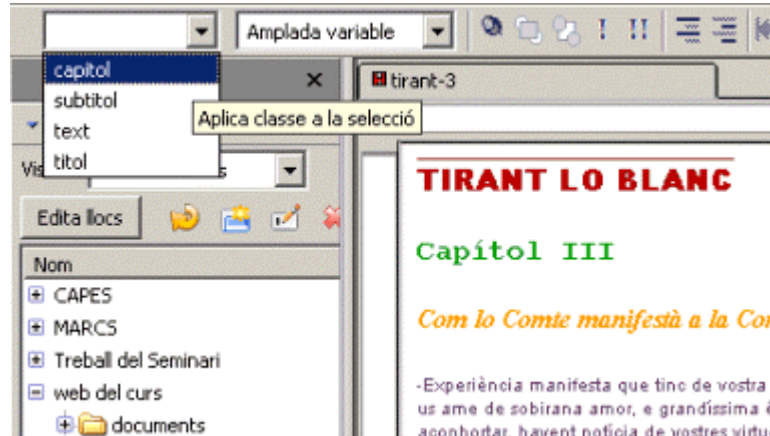
- Per crear la fulla feu un clic en el botó **Crea full d'estils**. Llavors feu clic a **Tanca** de la finestra de l'editor d'estils, i deseu la pàgina web *tirant3.html*, que encara està buida, però que ja duu escrit dins del codi HTML aquesta etiqueta:

```
<link rel="stylesheet" href="estils.css" type="text/css">
```

- Obriu de nou la finestra **Full d'estils CSS**, marqueu el full d'estils —sempre apareix la ruta absoluta de l'arxiu extern *estils.css*—, i amb els botons **Regla** i **Create Style rule**, feu el mateix procés per crear quatre estils: *titol*, *capitol*, *subtitol* i *text*. Aproveiteu per seleccionar altres paràmetres.



- En acabar, deseu la pàgina *tirant3.html*.
- De la carpeta **cursNvu/texts**, copieu el text de l'arxiu *tirantIII.txt*, i enganxeu-lo sense formatar dins de la pàgina *tirant3.html*. Doneu-li format al text, amb els estils que apareixen a la barra de composició.



Enllaçar un full d'estils extern

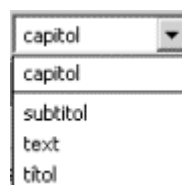
Heu vist com crear un full d'estils extern, com també fer-ne un d'intern i llavors exportar-ho. Teniu ara dos arxius *estils.css* i *estils1.css* per utilitzar. I si volem fer més pàgines web del Tirant? Com que els fulls d'estils ja estan creats, només ens caldrà enllaçar-los a les pàgines que anem creant.



Activitat 5 Enllaçar un full d'estils extern a una pàgina web

Obriu amb l'**Nvu** un arxiu nou, de nom *tirant4.html*. De la carpeta **cursNvu/texts**, copieu el text de l'arxiu *tirantIV.txt*, i enganxeu-lo sense formatar dins de la pàgina *tirant4.html*.

- Obriu la finestra **Full d'estils CSS**, comproveu que la casella *Mode expert* està activada i feu clic en el botó **Enllaç elt.** Amb el botó **Escull un fitxer**, cerqueu el fitxer css que vulgueu utilitzar. Esborreu la ruta absoluta, i pitgeu el botó **Crea fulla d'estil**. Tanqueu la finestra i deseu l'arxiu *tirant4.html*.
- A la barra de composició ja apareixeran els estils, a punt de ser utilitzats:



Reciclem fitxers CSS

Si voleu aprofitar la feina ja feta i si alguna pàgina web us agrada especialment, podeu aprofitar el seu full d'estil (cas que n'hagin utilitzat, naturalment...)

Com ho podem fer?

Primer de tot, cal saber si la pàgina web en qüestió utilitza o no fulls d'estil. Per saber-ho, hem de veure el codi font de la pàgina. Tots els navegadors tenen una opció tipus **Visualitza > Codi font de la pàgina** (cas del **Mozilla Firefox**). En triar aquesta opció, s'obrirà un fitxer de text amb el codi HTML que suporta la pàgina que estem visitant. Fixeu-vos a la part de dalt d'aquest arxiu. Si és que està enllaçada a un full extern, hi haurà alguna cosa semblant a aquesta ordre:

```
<LINK REL= "STYLESHEET" HREF="nom_del_full_d'estil.css">.
```

Si és així, amb el menú del navegador tipus **Fitxer > Anomena i desa la pàgina** (cas del **Mozilla Firefox**) desarem la pàgina web al nostre ordinador. És molt important que quan anem a desar la pàgina, triem el tipus *Pàgina web, completa*.



Amb aquesta opció es desarà en el vostre ordinador el fitxer HTML de la pàgina web i una carpeta amb els arxius adjunts que utilitza la pàgina. Dins aquesta carpeta hi trobareu l'arxiu "nom_del_full_d'estil.css". Copieu aquest arxiu dins de la vostra carpeta de feina, i així ja el podreu utilitzar per a les vostres pàgines web.

I si l'estil no està a un fitxer extern sinó que és un full d'estil intern, el que heu de fer és tornar a veure el codi font de la pàgina amb l'opció **Visualitza > Codi font de la pàgina**, copiar totes les ordres que estan entre les etiquetes `<STYLE TYPE= "TEXT/CSS">` i `</STYLE>` (aquestes etiquetes estaran entre el `<head>` i `</head>`):

```
<style type="text/css">
<!--
.programa { font-family: Verdana, Arial, Helvet
.info { font-family: Arial, Helvetica, sans-ser
.conv { font-family: Arial, Helvetica, sans-ser
.docs { font-family: Verdana, Arial, Helvetica,
.data { font-family: Arial, Helvetica, sans-ser
.programa1 { font-family: Verdana, Arial, Helvet
.link1 { font-family: Arial, Helvetica, sans-se
a:hover { text-decoration: underline}
.nivell1 { font-family: Verdana, Arial, Helveti
.subnivell1 { font-family: Arial, Helvetica, sa
.link2 { font-family: Arial, Helvetica, sans-se
.subnivell2 { font-family: Arial, Helvetica, san
.nivell3 { font-family: Verdana, Arial, Helvetic
.nivell2 { font-family: Verdana, Arial, Helvetic
-->
</style>
```

enganxar el text copiat dins un arxiu del **Bloc de notes**, i finalment desar-ho com a full d'estil (*nom_que_vulgueu.css*) per després poder aplicar-ho a les vostres pàgines.



Activitat d'entrega obligada 5

Enviar el resultat de les activitats anteriors

- Una vegada acabades les activitats anteriors referents al Tirant Lo Blanc, seleccioneu dos arxius .html, un que tingui un full d'estils intern i un altre que tingui un full d'estils extern. Copieu els dos arxius, juntament amb el fitxer .css corresponent al segon arxiu, a dins una carpeta. Comproveu que els arxius es visualitzin bé, és a dir, es veuen els estils, a dins del navegador .
- Podeu consultar un exemple dins la carpeta **cursNvu/exemple_9**.
- Si trobeu que tot és correcte, comprimiu la carpeta i envieu l'arxiu comprimit a la tutoria, seguint les instruccions del **Moodle**.

4. PLANTILLES

Una plantilla és un document predissenyat, és a dir, que ja té un format donat, i que serveix com a punt de partida per crear documents similars, de tal manera que no s'hagi de formatar cada vegada que es faci un document similar. A l'hora de crear un document —una pàgina web, en el nostre cas— basat en una plantilla, només serà necessari introduir els continguts específics del document, sense preocupar-nos del format.

A l'igual que les plantilles d'altres programes informàtics, es considera que una plantilla web té dues parts diferenciades:

- ❖ La **part fixa**, a on hi ha tot el codi HTML necessari per donar el format de la pàgina web, així com tot el contingut que no ha de variar a l'hora de fer una pàgina web.
- ❖ L'àrea **editable**, aquella a on es pot introduir la informació o continguts propis de la pàgina web a crear.

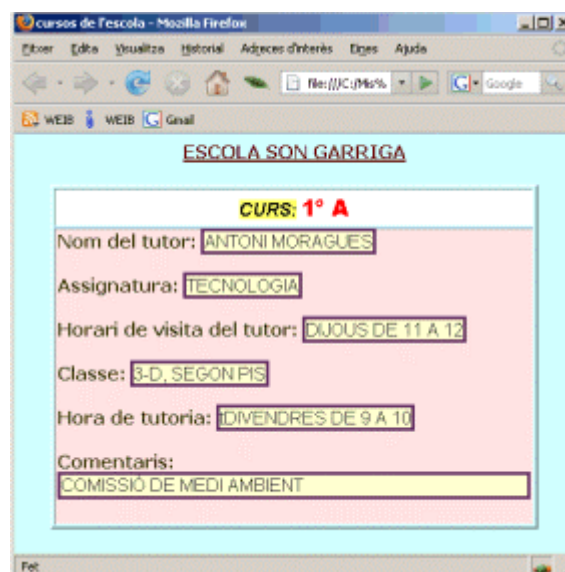
Un exemple clàssic seria una fitxa, feta a partir d'una plantilla, com la de la imatge inferior:

Dades Personals			
Cognoms			
Nom			
NIF		Telèfon	
Àrea o especialitat			
Adreça			
Codi Postal		Localitat	

La **part fixa** seria tota la part blanca: el títol, la taula, i els noms dels camps. Aquests continguts no es podrien modificar. L'únic que estaria permès seria introduir informació a dins dels camps colorits. Aquests camps serien les **àrees editables**. I si els estils ja estiguessin predefinits dins de la plantilla, només caldria introduir text pla, i automàticament ja apareixeria amb l'estil que pertoca.

El programa **Nvu** ens permet crear i editar plantilles web, exactament de la mateixa manera que creem i editem pàgines web.

Imagineu-vos que voleu crear una pàgina web per a cada curs del vostre centre, amb una informació en concret: el nom del tutor, el seu horari de visita de pares, hora de tutoria, classe assignada, etc. És a dir, una cosa semblant al que podeu veure dins la carpeta **cursNvu/exemple_7**:



Per tant, seria una bona idea crear una plantilla, de tal manera que més endavant només seria necessari crear una pàgina web a partir de la plantilla, i simplement anar omplint els camps. Aquest procediment és possible amb el programa Nvu:

Creació d'una plantilla



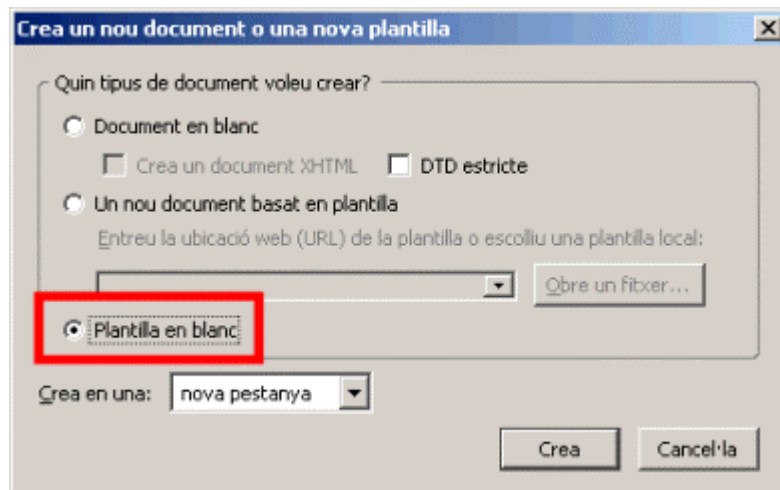
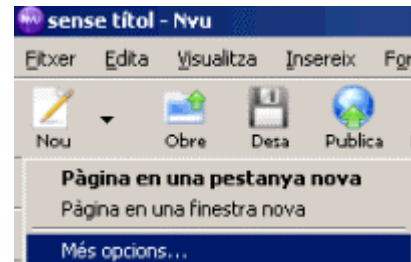
Activitat 6

Crear una plantilla amb l'Nvu

- Aneu al menú **Fitxer > Nou**, o feu **<Ctrl> + N**, o feu clic en el petit triangle a la dreta de la icona **Nou** i seleccioneu **Més opcions...**

S'obrirà la finestra

Crea un nou document o una nova plantilla:



- Seleccioneu la casella *Plantilla en blanc* i pitgeu el botó **Crea**.
- Deseu el document, com sempre, i veureu que a l'hora de guardar l'arxiu, l'**Nvu** ho desa com a **Plantilles HTML**, i amb l'extensió **.mzt**
- ✓ Quan s'obri amb l'**Nvu** una plantilla ja desada, el programa presenta una finestra d'avís: *"Aquest document és una plantilla"*
- Comenceu a crear una pàgina web, semblant a l'exemple. Com sempre, teniu a la carpeta **cursNvu/texts** un arxiu anomenat **plantilla.txt** amb el contingut. La taula a utilitzar és de dues files i una columna, i d'amplada un 90% de la finestra.
- Creeu un full d'estils per a la pàgina web (millor si és extern). Com a indicació, per a l'exemple s'han creat cinc estils: per al nom de l'escola, per a la paraula "Curs", per als noms dels camps, per al curs i per als textos a introduir. Per a aquest darrer, comentar que l'estil inclou un requadre al voltant del text. El seu codi HTML és:



```
.dades { border-style: solid;
border-color: rgb(102, 51, 102);
font-family: Arial;
```

```
font-weight: normal;
color: rgb(51, 51, 51);
background-color: rgb(255, 255, 204);
}
```

Abans d'aplicar els estils als textos, aneu a definir el més important per a una plantilla: **les àrees editables**.

- ✓ Per això és important haver posat abans un text escrit genèric, tal com "nom", "data" o simplement "XXXXXX" en els llocs que volem fer editables.

Del text "Nom del tutor: nom", està clar que voleu poder escriure el nom del tutor a la dreta dels dos punts. Per tant, la paraula genèrica *nom* s'hauria de convertir en una àrea editable.

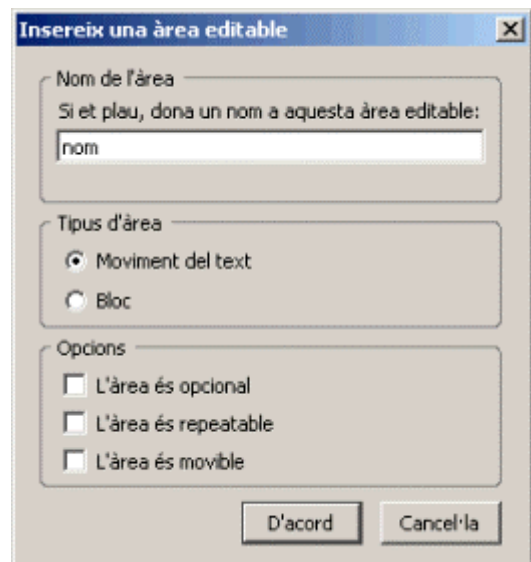
- Seleccioneu amb el cursor la paraula *nom*. Aneu al menú **Insereix > Plantilles > Insereix àrea editable**.
- S'obrirà la finestra anomenada **Insereix una àrea editable**.

Heu de donar un nom a aquesta àrea editable. Convé que sigui el mateix nom genèric utilitzat, perquè serà el que l'**Nvu** mostri per pantalla.

Lavors heu de triar el tipus d'àrea:

"Moviment del text" vol dir que l'àrea s'adaptarà al text introduït, mentre que "Bloc" crearà un requadre per introduir informació.

- En pitjar el botó D'acord, apareixerà el següent a la nostra pàgina web:



Nom del tutor: **nom** nom

- Repetiu el procés per a cada àrea editable. El resultat hauria de ser semblant a la imatge

inferior (amb l'àrea editable *Comentaris* definida com a bloc):

ESCOLA SON GARRIGA

CURS: curs curs

Nom del tutor: nom nom

Assignatura: assignatura assignatura

Horari de visita del tutor: visita visita

Classe: classe classe

Hora de tutoria: tutoria tutoria

Comentaris:
comentaris

- Doneu ara un format a la pàgina: color de fons de la pàgina, fons de les cel·les, i estils als texts, utilitzant el full d'estils creat abans. Recordeu que les àrees editables també tenen un estil definit, i per tant, també s'han de seleccionar i aplicar l'estil corresponent.

Nom del tutor: nom nom

El resultat hauria de ser una cosa semblant a la imatge inferior:

ESCOLA SON GARRIGA

CURS: curs **curs**

Nom del tutor: nom nom

Assignatura: assignatura assignatura

Horari de visita del tutor: visita visita

Classe: classe classe

Hora de tutoria: tutoria tutoria

Comentaris:
comentaris

- Deseu la plantilla.

Una vegada tenim la plantilla acabada, podem començar a crear les nostres pàgines web, una per a cada curs, i amb la informació particular del mateix.

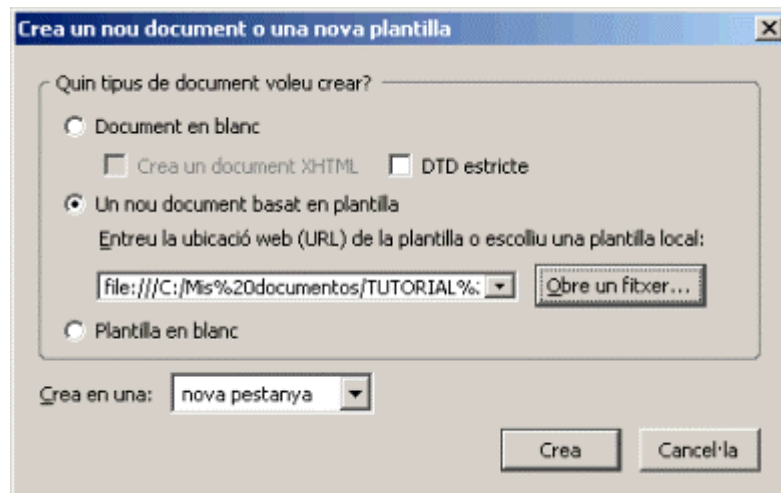
Creació d'una pàgina web a partir d'una plantilla



Activitat 7

Crear una pàgina web a partir d'una plantilla ja existent

- Aneu al menú **Fitxer > Nou**, o feu **<Ctrl> + N**, o feu clic en el petit triangle a la dreta de la icona **Nou** i seleccioneu **Més opcions...** S'obrirà la finestra **Crea un nou document o una nova plantilla**:



- Seleccioneu la casella *Un nou document basat en plantilla*. A continuació, amb el botó **Obre un fitxer**, seleccioneu la plantilla creada, anomenada *cursos.mzt*. Pitgeu el botó **Crea**.

Apareixerà a la finestra de l'àrea d'edició una pàgina web, molt semblant a la plantilla creada:



- Notareu que no podeu, per exemple, fer clic sobre el text del títol. Només podreu situar el cursor dins de les àrees editables, marcades amb requadre blau i amb el nom de l'àrea a sobre. Empleneu les àrees editables, simplement teclejant el text. No heu d'assignar-li cap estil.
- Deseu la pàgina web. El programa només us demanarà el nom de l'arxiu, ja que el títol és el mateix que hi ha a la plantilla.

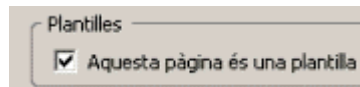
- Visualitzeu la pàgina web creada.
- Repetiu tot el procés per crear una segona pàgina web. Noteu amb quina rapidesa podeu crear pàgines web semblants basades en plantilles.



Aprofitar feina feta

No és imprescindible crear una plantilla des de zero. Qualsevol pàgina web que tingueu ja feta es pot convertir en una plantilla, que llavors podrà ser utilitzada per crear noves pàgines web, semblants a la que ja teníeu feta.

Només cal obrir la pàgina web que voleu convertir en plantilla amb el programa **Nvu**. Aneu ara al menú **Format > Títol de pàgina i propietats...** A la finestra **Propietats de la pàgina** marqueu la casella *Aquesta pàgina és una plantilla*.



Pitgeu el botó **D'acord**. Seguidament, deseu la pàgina amb **Fitxer > Anomena i desa**, i apareixerà com un fitxer **.mzt**. Ara ja podreu marcar les parts que vulgueu com a àrees editables, amb l'ordre **Insereix > Plantilles > Insereix àrea editable**.

5. PUBLICACIÓ DE LA WEB

L'objectiu final d'elaborar pàgines web és que aquestes pugin ser accessibles a tothom, independentment de la seva localització geogràfica. Per aconseguir-ho, les pàgines web han d'estar "publicades" a un servidor de pàgines web d'Internet, de tal manera que tothom, amb l'ajut d'un ordinador amb connexió a Internet i amb un programa navegador, les pugui visualitzar.

Publicar una pàgina web o tot un lloc web vol dir **transferir** les pàgines web i tots els seus arxius associats (imatges, documents, carpetes, etc.) des del nostre ordinador —lloc web local— a un ordinador remot que fa les funcions de servidor de pàgines web a Internet —lloc web remot—, de tal manera que s'ha de reproduir en el servidor l'estructura de directoris i subdirectoris que hem fet servir per elaborar el nostre lloc web. Col·loquialment, a aquest procés de transferir pàgines web al servidor es coneix com a "pujar pàgines web".

Aquesta transferència d'arxius s'ha de realitzar mitjançant un programa **FTP**, és a dir, amb un programa que permeti realitzar el protocol de transferència d'arxius (en anglès, FTP és *File Transfer Protocol*, protocol de transferència d'arxius). Recordeu que FTP és un dels serveis que es poden dur a terme a Internet.

Amb el programa **Nvu**, de la mateixa manera que hem gestionat fins ara els nostres llocs web en local, podrem gestionar el nostre lloc web remot, ja que duu inclòs un gestor FTP. L'únic que ens cal és haver-nos registrat abans amb un proveïdor d'accés a Internet, per tenir així les claus d'accés.

Procediment de publicació de la web

Com a exemple, anem a explicar pas per pas el procés real de publicar unes pàgines web elaborades a aquest curs. En concret, volem que les pàgines del Treball del Seminari (activitat d'entrega obligada 4 del Mòdul 1) estiguin a Internet, perquè els nostres alumnes hi pugin accedir-hi i realitzar l'activitat.

En primer lloc, hem fet el procés de registre amb un proveïdor d'accés gratuït (en aquest cas ha estat amb Lycos). La informació que ens ha donat el proveïdor és:

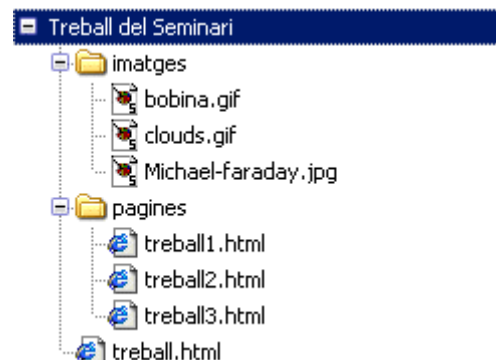
- URL del nostre directori: <http://usuarios.lycos.es/mfaraday/>
- Direcció FTP: <ftp://ftp.usuarios.lycos.es/>
- Nom d'usuari: mfaraday
- Contrasenya: ***** (la contrasenya és una paraula de pas donada per nosaltres)



Cada proveïdor d'accés té el seu propi procés de registre. Normalment consisteix a emplenar una sèrie de camps amb dades nostres, i donar una adreça de correu electrònic, ja que és molt comú que ens enviïn un missatge amb les instruccions a seguir i/o amb la informació final. També és molt comú que ens demanin una verificació: introduir manualment un codi que es veu per pantalla, o seguir un enllaç per fer la confirmació.

Recordeu que havíem creat un lloc web local, anomenat "Treball del Seminari", amb una pàgina arrel anomenada *treball.htm*. A més, el nostre lloc web tenia dues subcarpetes:

- La subcarpeta anomenada **pagines**, amb les tres pàgines web (*treball1*, *treball2* i *treball3.htm*) que componen l'activitat.
- La subcarpeta anomenada **imatges**, amb les tres imatges utilitzades a les pàgines web.



Si volem veure les propietats del nostre lloc web, hem d'anar al **Gestor de llocs web** i pitjar el botó **Edita**

llocs. Seleccionem de la llista de llocs web el nostre, i tindrem una finestra semblant a:

Recordem que per crear aquest lloc, només calia donar-li un nom en el camp *Nom del lloc web*, i amb el botó **Selecciona directori**, triar la carpeta de feina del nostre ordinador.

Doncs ara, i dins aquesta mateixa finestra **Paràmetres de publicació**, crearem un nou **lloc web remot**, amb els paràmetres del nostre servidor. Per això, fem un clic en el botó **Nou lloc web**, i emplenem els camps:

Repassem els camps:

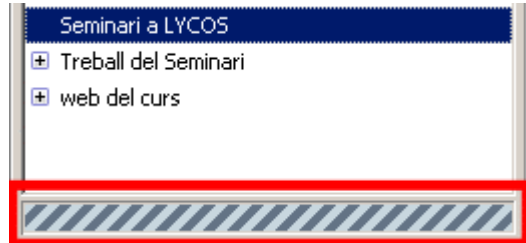
- ❑ **Nom del lloc web:** Simplement és una manera d'identificar el lloc que crearem. Convé que aquest nom sigui distint al nom del lloc web local, ja que les propietats d'ambdós són distintes. En el nostre cas hem escrit "Seminari a LYCOS"
- ❑ **Adreça HTTP de la pàgina principal:** URL de la pàgina d'inici del lloc web. Fixeu-vos que ha de dur el protocol `http://`

Servidor de publicació. Informació per publicar en el servidor. Es necessita:

- ❑ **Adreça de publicació:** l'adreça FTP (Protocol de transferència de fitxers) de publicació. Fixeu-vos que ha de dur el protocol `ftp://`
- ❑ **Nom d'usuari:** Aquesta informació la subministra el servidor on s'allotja la pàgina.

- **Contrasenya:** Aquesta informació la subministra el servidor on s'allotja la pàgina.

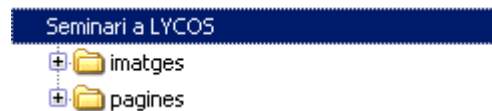
Si tota la informació és correcta, es crearà el nou lloc web dins del **Gestor de llocs web**. Fent-hi un clic a sobre, intentarà connectar amb el servidor (barra inferior a ratlles grises en moviment). Si hi ha qualsevol errada, una finestra ens avisarà: "*Connexió FTP fallida*".



Si la connexió ha anat bé, no sortirà cap missatge, i evidentment, no hi haurà canvis en el lloc web remot, ja que aquest està buit.

El que ara farem serà crear els subdirectoris (carpetes **imatges** i **pagines**) en el lloc web remot. Per això, una vegada que tenim el lloc web remot seleccionat (en blau) **Seminari a LYCOS**,

amb el botó **Nova carpeta** del **Gestor de llocs web**, creem les dues carpetes:



Carpetes creades en el lloc web remot.

Una vegada fet aquest primer pas, es pot començar a transferir els arxius.

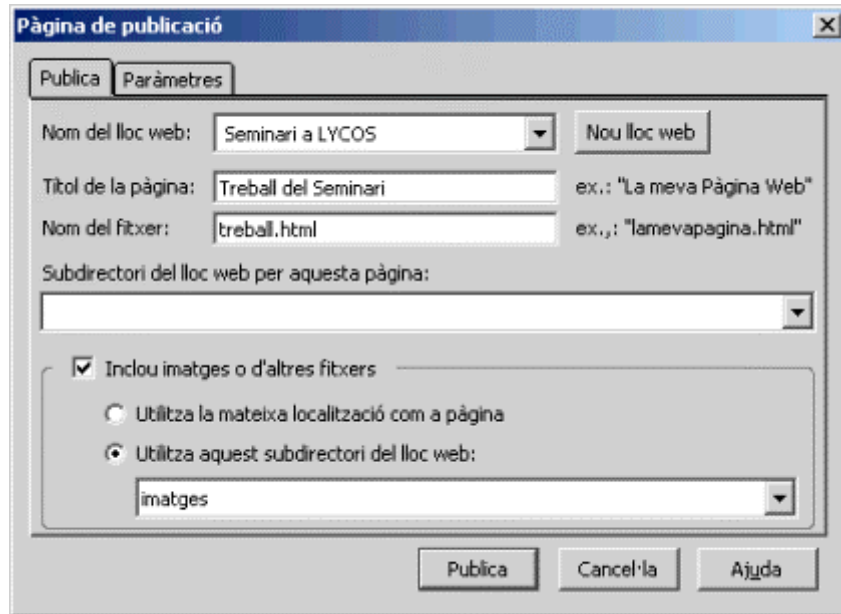
Tornem al nostre lloc web local "Treball del Seminari", i obrim l'arxiu *treball.htm*. Aquest ha d'aparèixer dins de la finestra de l'àrea d'edició.



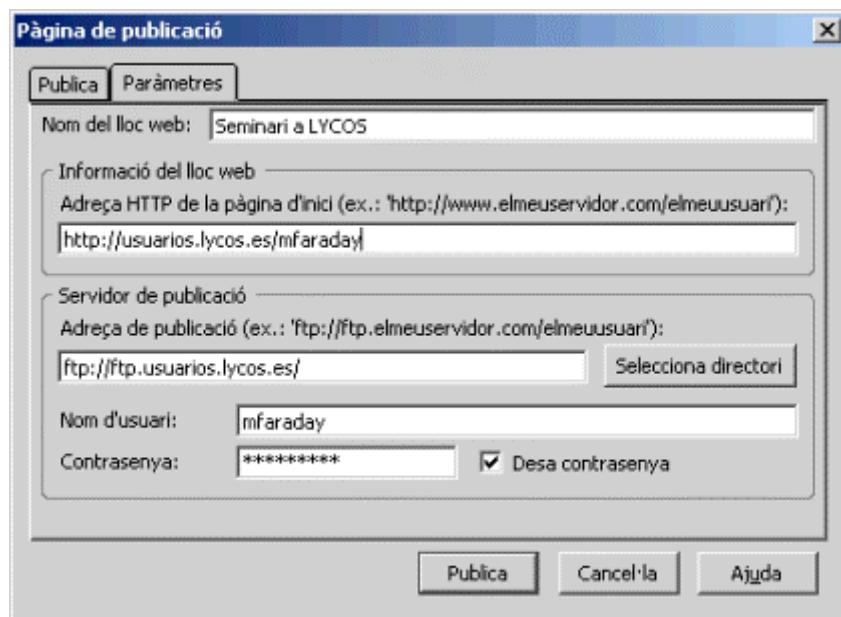
Per transferir aquest arxiu des del nostre ordinador al servidor, utilitzem la icona **Publica**, o anem al menú **Fitxer > Publica**. S'obrirà la finestra **Pàgina de publicació**, que té dues pestanyes.

A la pestanya **Publica**, ja apareix el títol de la pàgina i el nom del fitxer que volem transferir al servidor. Els camps que hem de modificar obligatòriament són:

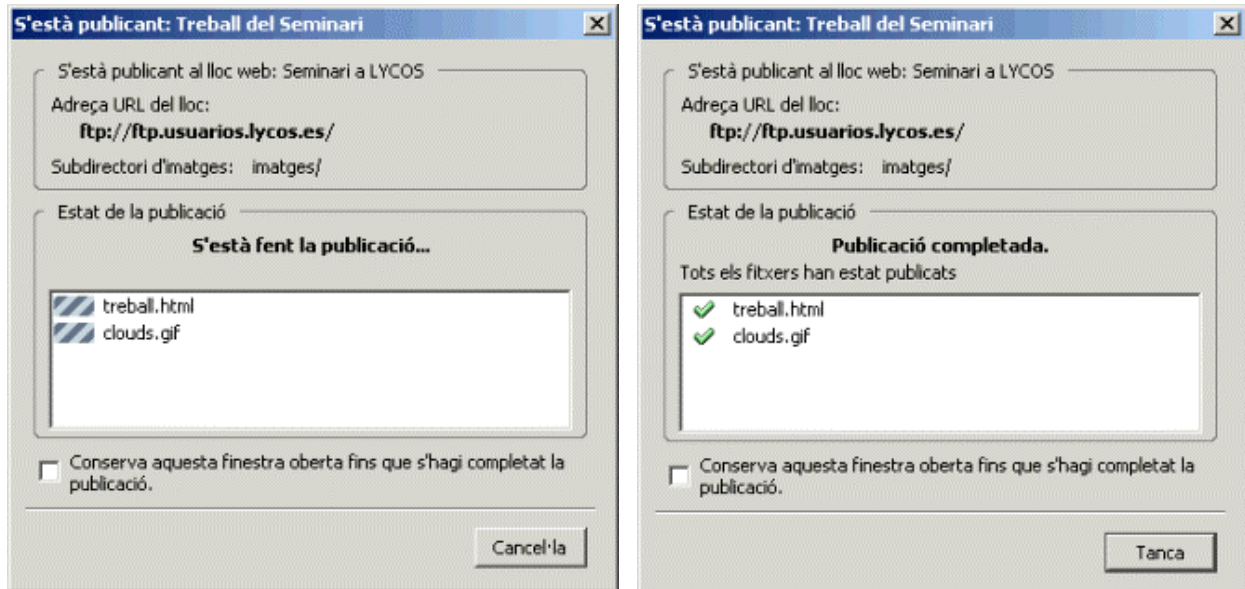
- **Nom del lloc web:** hem de triar el nom del nostre lloc web **remot**.
- **Subdirectori del lloc web per aquesta pàgina:** en el nostre cas, com que l'arxiu *treball.htm* està a l'arrel del directori, ho deixarem en blanc.
- **Inclou imatges o d'altres fitxers:** si la casella està desactivada, l'**Nvu** només transferirà l'arxiu *.html*, sense cap arxiu associat a la pàgina. Si està activada, llavors hi ha dues opcions:
 - **Utilitza la mateixa localització com a pàgina:** els arxius associats es copiaran a la mateixa carpeta a on es copiarà l'arxiu *html*.
 - **Utilitza aquest subdirectori del lloc web:** els arxius associats es copiaran dins de la carpeta indicada. En el nostre cas, escrivim el nom de la carpeta **imatges**.



A la pestanya **Paràmetres** s'han de veure totes les dades del lloc web remot:

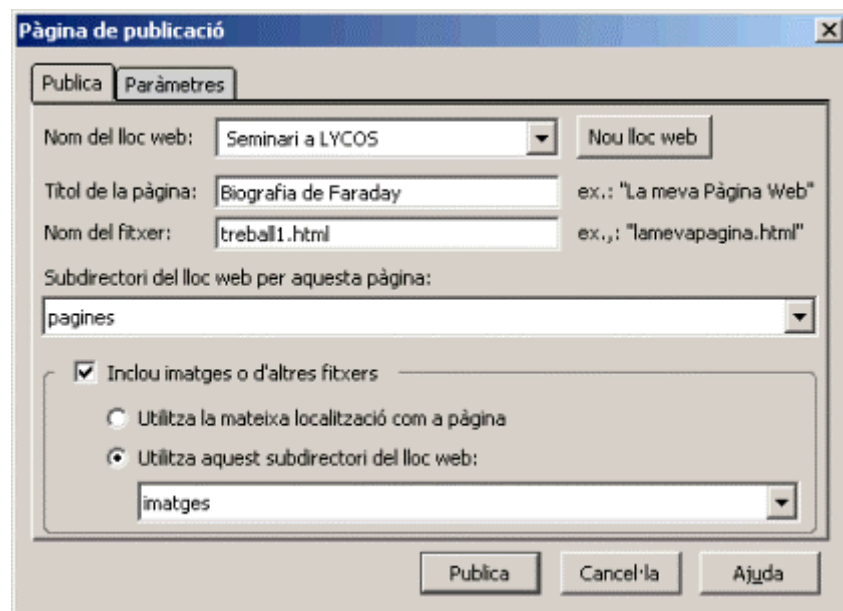


En pitjar el botó **Publica**, l'**Nvu** comença el procés de transferència dels arxius. Una finestra ens indica el procés (imatge inferior esquerra). En acabar, la mateixa finestra informa si la publicació ha estat completada (imatge inferior dreta), o si hi ha hagut algun error.




Comprovem que en el **Gestor de llocs web** apareixen els dos arxius que acabem de transferir: *treball.htm* a l'arrel, i la imatge **clouds.gif** a dins de la carpeta **imatges**.

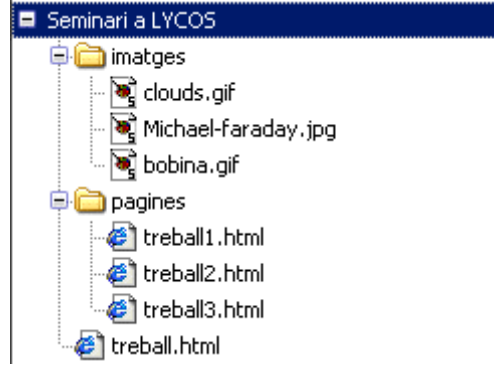
Repetim el procés: obrim ara l'arxiu *treball1.htm* del nostre lloc web local, i ho publiquem. Per aquest arxiu, hem de tenir en compte que ha d'anar dins del subdirectori **pagines**, i així ho hem d'indicar a la finestra Pàgina de publicació, en el camp **Subdirectori del lloc web per aquesta pàgina**.



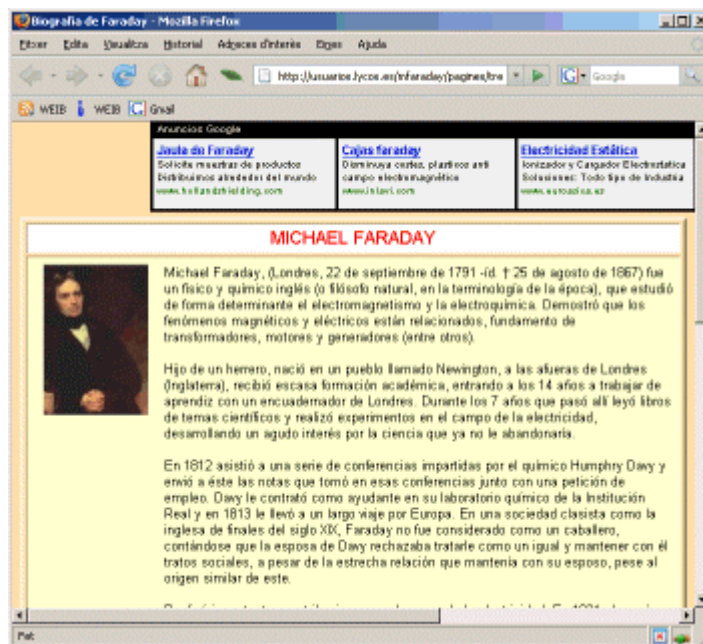
Una vegada hem transferit la resta d'arxius .html, així com els arxius associats, tornem a comprovar com aquests apareixen dins del lloc web remot, simplement fent un clic a sobre del nom, i desplegant els subdirectoris.

Si cal, amb el botó , actualitzem el contingut del lloc web.

NOTA: depenent del nostre servidor, aquest procés pot ser una mica lent.



Ara només cal veure les nostres pàgines publicades a Internet. Obrim el navegador i escrivim l'URL proporcionat pel nostre proveïdor (*):




(* Si estam registrats amb un proveïdor gratuït, és molt possible que aparegui publicitat a la nostra pàgina...

Fer feina en remot

El programa Nvu està preparat per fer feina amb les pàgines web en línia. És a dir, podem obrir una pàgina

web que està dins un lloc web remot, fer-hi els canvis oportuns, i llavors, només pitjant la icona ,

aquests canvis ja apareixeran a Internet. En aquest cas, NO s'ha de pitjar la icona , ja que aquesta opció és per desar un arxiu en un lloc web local.

✓ Ara bé, és recomanable sempre fer feina dins del lloc web local, i llavors transferir els arxius al lloc web remot. Així sempre tindreu una còpia local de la vostra feina.



Pàgines d'inici

Normalment, quan tenim assignat un espai a Internet per publicar les nostres pàgines web, els proveïdors ens demanen que la pàgina d'inici tingui el nom *index.htm* o *default.htm*. A més, aquesta pàgina d'inici ha d'estar a l'arrel del directori.

Aquest fet ho heu de tenir en compte a l'hora de publicar les vostres pàgines web.

Si no voleu canviar el nom de la vostra pàgina d'inici (per no canviar enllaços), creeu doncs una pàgina *index.htm* o *default.htm* amb un simple enllaç a la vostra pàgina d'inici. Una pàgina web amb aquest enllaç només

♦ anar al [treball](#)

serà suficient per obrir les vostres pàgines web.

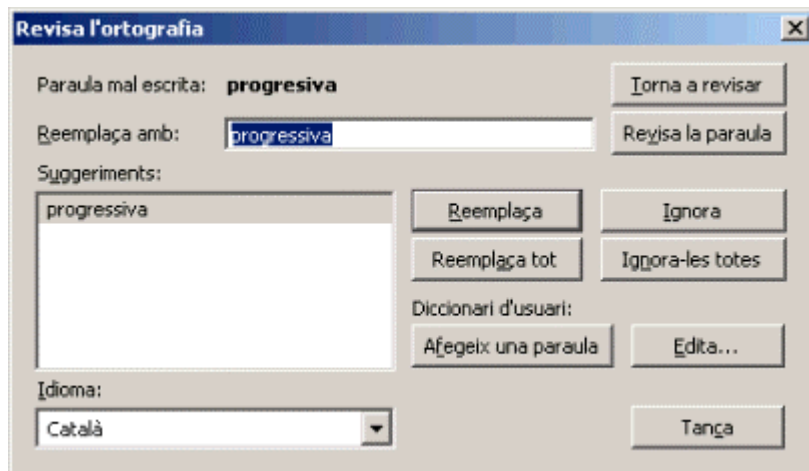
6. AJUTS A LA FEINA

Eina de correcció

Una vegada tenim una pàgina web desada en el nostre ordinador, l'**Nvu** pot revisar si hi ha errades ortogràfiques en el text que hem introduït.



Amb la icona **Verifica** s'obri la finestra **Revisa l'ortografia**. El funcionament és anàleg al corrector ortogràfic de qualsevol processador de text, i per tant, no entrarem en detall.

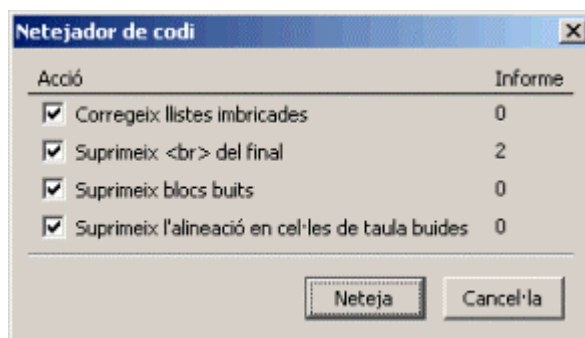


L'**Nvu** duu incorporat els diccionaris de català, castellà, anglès, francès i italià. Aquests es trien de la llista desplegable **Idioma**.

Netejador del codi

Si hem realitzat molts de canvis a una pàgina web, sobre tot si hem afegit i esborrat blocs de continguts, hem modificat les taules, si hem reordenat els texts, etc... és molt probable que hi hagi restes de codi HTML redundant. Aquestes restes no contribueixen a la visualització del codi, però si fan que la mida de l'arxiu (en Kb) sigui més gran.

Amb el menú **Eines > Netejador de codi** s'obri la finestra **Netejador de codi**, amb les quatre opcions de neteja ja marcades. En fer clic en el botó **Neteja**, el programa revisa el codi font HTML de la pàgina, i si cal, suprimeix elements redundants. En acabar, sota la paraula **Informe** apareix el número d'eliminacions fetes.



Validació del codi

Una vegada que hem corregit l'ortografia i hem revisat el codi HTML amb l'eina anterior, hauríem de comprovar que les nostres pàgines web es vegin bé amb un navegador. En aquest pas es poden detectar una sèrie de problemes: imatges que no es veuen, enllaços que no funcionen, estils que no es mostren...

Normalment aquests problemes són deguts a errades nostres, com per exemple: no hem copiat les imatges en el lloc adient, el nom del subdirectori és incorrecte, ens hem oblidat de publicar arxius, el full d'estil CSS té la ruta absoluta en lloc de la relativa, etc.

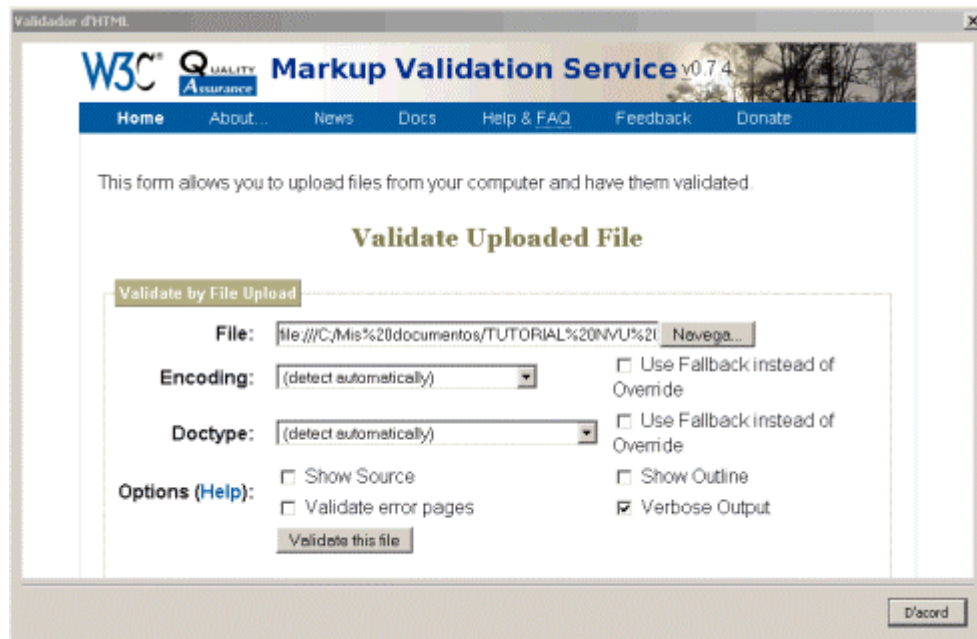
També és important comprovar com es veuen les nostres pàgines web amb diferents navegadors. En aquest sentit, el programa **Nvu** ens dona una garantia raonable que el codi HTML i el CSS utilitzat és vàlid.

A més de realitzar aquestes comprovacions bàsiques de les nostres pàgines web, es poden realitzar unes comprovacions més exhaustives. Aquestes comprovacions es coneixen com a validacions **formals** d'una pàgina web. Una validació formal comprovarà que el codi HTML i el CSS compleixen les especificacions dels òrgans internacionals que desenvolupen aquests codis. (De fet, hi ha una valoració per al codi HTML i una per al CSS).

1. Validació del codi HTML

Per fer una validació formal s'ha d'enviar la nostra pàgina a un programa validador del W3C (*World wide Web Consortium*), accessible per Internet. Per al codi HTML, aquest procés ho fa automàticament l'**Nvu**:

Una vegada desada la nostra pàgina web, tant en el lloc web local com en el remot, anem al menú **Eines > Valida l'HTML**. S'obrirà la finestra del Servei de Validació del codi HTML del W3C:



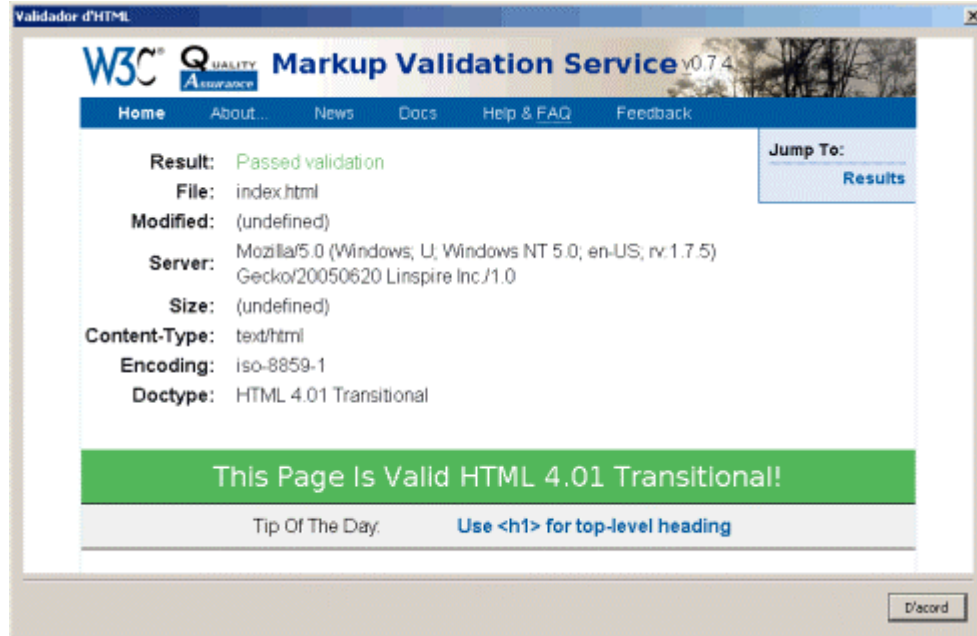
Un programa validador com aquest comprova la correcció de la pàgina web, depenent del DOCTYPE de la pàgina. Recordeu que el DOCTYPE és una etiqueta (que no necessita tancar) que precedeix a l'etiqueta <head> i que la seva funció és donar informació al servidor web a on s'allotja la pàgina, així com al navegador a l'hora de visualitzar-la.

Per defecte, l'**Nvu** escriu aquest DOCTYPE a la línia 1 del codi font HTML:

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01 Transitional//EN">
```

La informació que ens dona és la següent:

- **HTML PUBLIC:** el document és públic
- **W3C:** el tipus d'HTML està gestionat pel W3C.
- **DTD HTML:** la versió de l'HTML és la 4.01 *transicional* (l'opció contrària seria HTML *estricte*).
- **EN:** l'idioma del document és anglès. Queda modificat per l'etiqueta `<html lang="ca">`, en el cas d'utilitzar la llengua catalana per a les nostres pàgines.



Si la pàgina web no té errors, apareix el missatge *This page is Valid HTML 4.01 Transicional!* (Aquesta pàgina té un codi HTML 4.01 transicional vàlid)

- ✓ Cal dir que la utilització del DOCTYPE no és obligatòria, i es pot suprimir. El seu ús ajuda al servidor web a interpretar correctament el document, però la seva absència no condiona la correcta visualització.

2. Validació del codi CSS

Per validar el codi CSS, s'ha d'anar a la pàgina web (trobareu l'adreça en el requadre de baix). Allà podem donar l'URL de l'arxiu CSS, si aquest està publicat a Internet, o seleccionar-ho de dins del nostre ordinador, o bé copiar i enganxar el contingut de l'arxiu dins un camp.

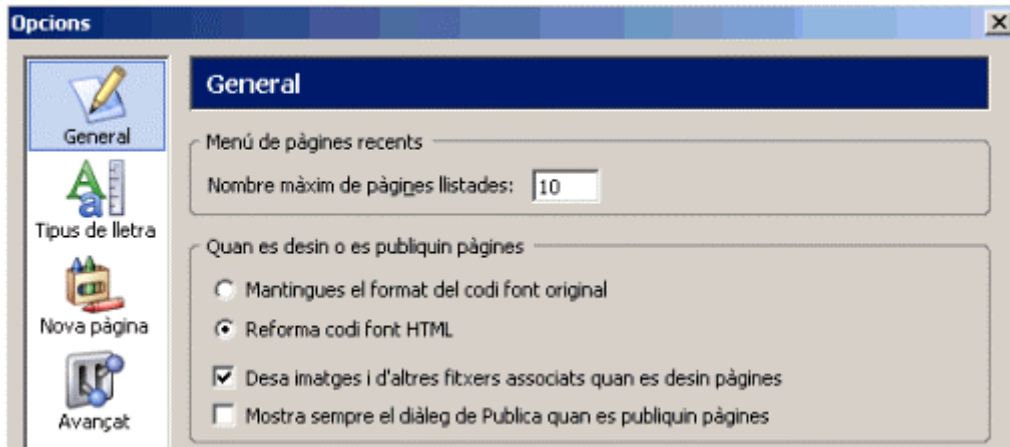


Recursos addicionals

- ◆ Pàgina de validació del codi HTML: <http://validator.w3.org/>
- ◆ Pàgina de validació del CSS: <http://jigsaw.w3.org/css-validator/>
- ◆ Especificació del codi HTML 4.01: <http://www.w3.org/TR/html4/cover.html>
- ◆ Especificació del CSS, versió 2: <http://www.w3.org/TR/CSS21/>
- ◆ Pàgina del W3C: <http://www.w3.org/>

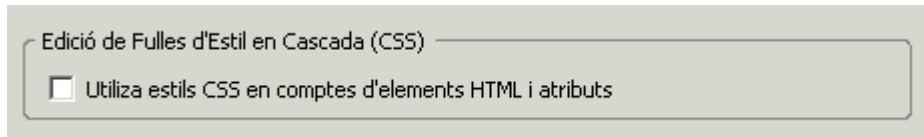
Preferències del programa

Com a qualsevol altra programa informàtic, l'**Nvu** disposa d'un panell de preferències, que s'obri amb el menú **Eines > Preferències...**



Hi ha quatre apartats, denominats "General", "Tipus de lletra", "Nova pàgina" i "Avançats". Moltes opcions es poden deixar tal com estan. Només destacarem dues importants:

- Dins l'apartat "General", és del tot convenient deixar DESMARCADA la casella **Utilitza estils CSS en comptes d'elements HTML i atributs**, tal com es mostra a la imatge següent:



- Dins l'apartat "Nova pàgina", es pot definir l'aspecte inicial d'un full en blanc: el nom de l'autor de la pàgina web (apareixerà com a metadata, dins de la secció `head` del document) el seu color de fons o imatge de fons, colors personalitzats per als textos i enllaços, idioma de la pàgina, joc de caràcters, etc.



Activitat d'entrega obligada 6 - FINAL

Elaborar la web del vostre departament

Heu d'elaborar una sèrie de pàgines web amb informació del vostre departament, o del vostre cicle si sou de primària.

Pel que fa a l'estructura, la web ha de tenir una pàgina inicial amb el títol i la presentació del vostre departament, i amb enllaços a les pàgines següents:

- Una pàgina d'objectius
- Una pàgina de programació
- Una pàgina de distribució temporal de continguts
- Una pàgina per a cada professor/mestre integrant del departament/cicle, amb una mínima informació referent a la seva tasca (grups, nivell, tutoria...)

Hi ha una sèrie de requisits que han de complir-se de manera obligatòria:

- Les pàgines han de tenir un full d'estils extern. Tots els estils utilitzats per formatar els continguts provindran d'un full d'estils extern.
- Les pàgines dels membres del departament/cicle han de ser elaborades a partir d'una plantilla. Per tant, procureu dissenyar una fitxa senzilla, per llavors anar omplint-la amb les dades dels membres.
- Les tres primeres pàgines (objectius, programació i distribució temporal de continguts) han de mostrar —total o parcialment— la informació de manera tabulada. És a dir, heu de fer servir taules per presentar-la.
- Les pàgines hauran d'estar enllaçades de manera que possibilitin la navegació senzilla per tots els seus continguts.
- La pàgina inicial ha d'estar maquetada en capes, i ha de contenir, al manco una imatge.

Els requisits opcionals són:

- Podeu utilitzar marcs per elaborar la vostra web. Per això teniu els models **marcs_2** i **marcs_3**.
 - Podeu afegir totes les pàgines, imatges i continguts que trobeu interessants.
 - Podeu penjar la vostra web en un servidor gratuït d'Internet.
- Consells de feina: creeu un lloc web nou amb l'**Nvu** per elaborar la vostra web, amb al manco dues subcarpetes (**imatges** i **pàgines**) per organitzar els arxius. La pàgina inicial s'ha de dir *index.htm*, i ha d'estar a l'arrel del lloc web (i NO dins la carpeta **pàgines**). Utilitzeu un full d'estils extern (un arxiu .css) per a la pàgina d'inici i les tres primeres pàgines, i un segon full d'estils extern per a la plantilla.

NOTA: La informació que ha d'aparèixer dins la vostra web pot ser totalment fictícia, sobre tot en el cas dels membres del departament/cicle.

- Comproveu que les pàgines web creades funcionen bé en el vostre navegador. Si trobeu que tot és correcte, comprimiu la carpeta del lloc web creat, i envieu l'arxiu comprimit a la tutoria, seguint les instruccions del **Moodle**. El tutor o tutora del curs publicarà la teva web dins la carpeta "**Les nostres webs**" del curs.
- Si ho heu penjat a Internet, en lloc d'enviar l'arxiu comprimit, envieu un document de text amb l'URL a la tutoria.

ANNEX 1: ESCALAR UNA IMATGE AMB EL PROGRAMA GIMP V.2

Avui en dia, la majoria de les imatges que s'inclouen en pàgines web són fotografies. L'auge de les càmeres digitals, amb la possibilitat de descarregar les fotografies de la càmera a l'ordinador, fa que sigui molt fàcil publicar-les a una pàgina web.

L'únic inconvenient que presenten és la mida de la imatge, és a dir l'amplada i l'alçada de la imatge, mesurada en píxels. Si considerem que, per exemple, la pantalla del nostre ordinador funciona a 1024 x 768 píxels (amplada i alçada), moltes càmeres produeixen fotografies de 2560 x 1920 píxels. És a dir, la fotografia no es pot veure en la seva totalitat si està al 100%.

A més, una fotografia amb aquesta mida de la imatge també té una mida de l'arxiu, mesurat en Kb, molt gran, de l'ordre de més d'un Mb. Per tant, posar una fotografia d'aquestes mides a dins una pàgina web produirà dos entrebancs:

- no es podrà veure en la seva totalitat dins del navegador (hauríem de moure els *scrolls*)
- tardarà molt de temps en descarregar-se, i pot arribar a col·lapsar la pàgina web.

En conseqüència, per evitar aquests problemes, primer hem de tractar la imatge amb un programa d'edició digital d'imatges, tal com el programa de codi lliure **GIMP v.2**. El procés de canviar les mides d'una imatge es coneix com "escalar la imatge".

El procediment és el següent:

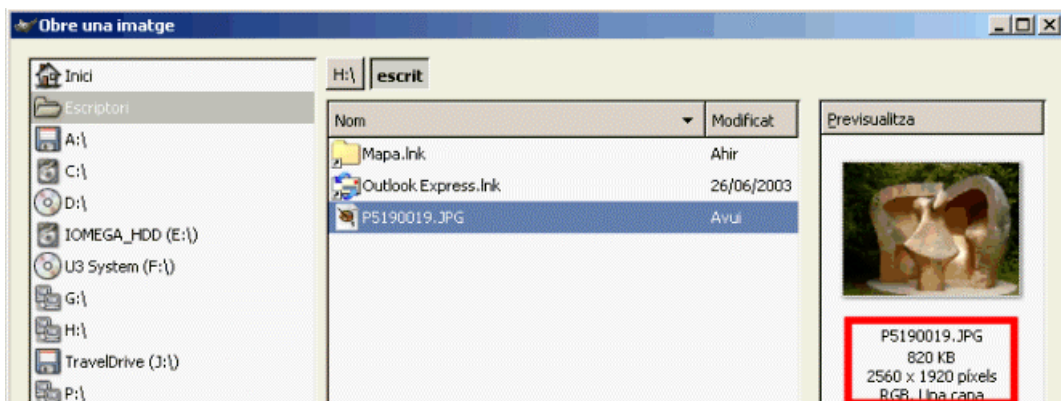


Activitat opcional 1 Escalar una imatge

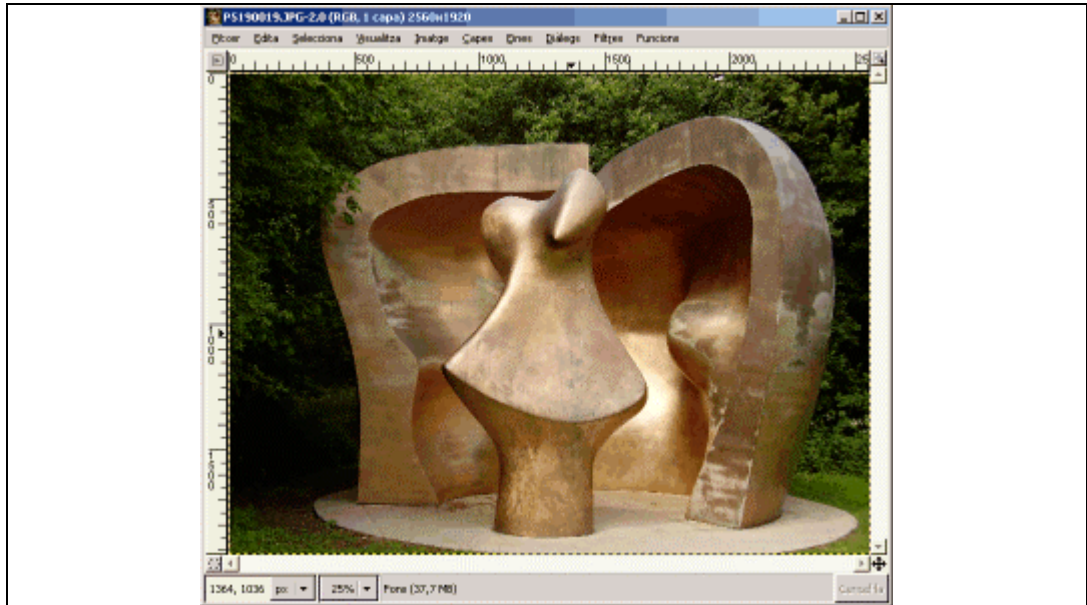
- Obriu el programa **GIMP v.2**



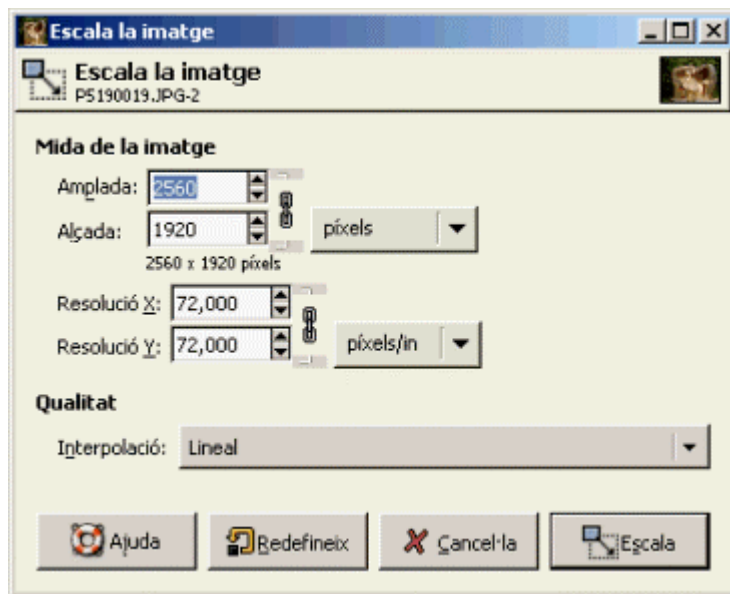
- Amb el menú **Fitxer > Obre...** seleccioneu la imatge que voleu tractar. A la finestra **Obre una imatge** tindreu una previsualització de la imatge, amb les seves mides.



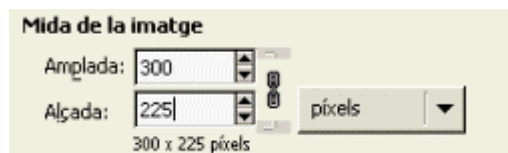
- En pitjar el botó **Obre**, apareixerà la imatge en una nova finestra:



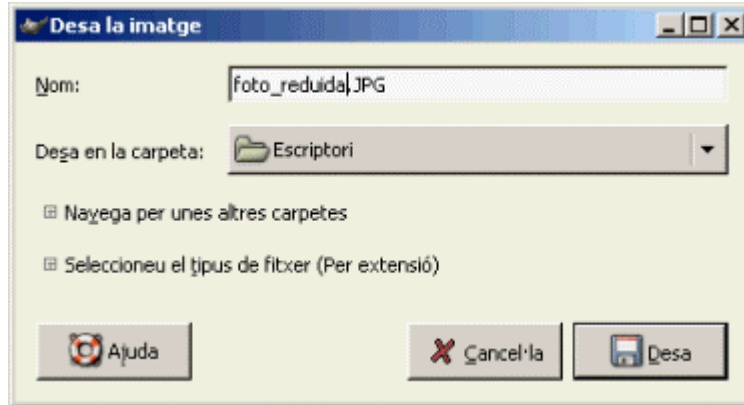
- Del menú superior de la finestra a on s'ha obert la imatge, trieu l'opció **Imatge > Escala la imatge...** S'obrirà la finestra **Escala la imatge**:



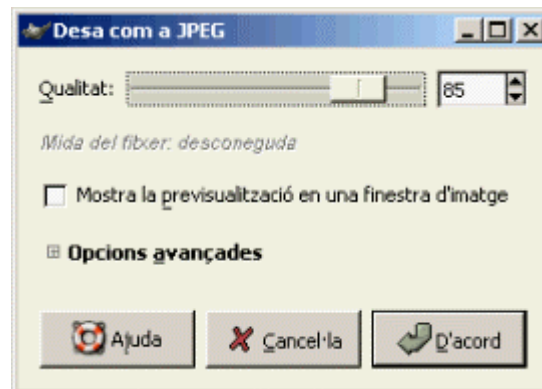
- En el camp **Amplada**, modifiquem el valor a mà, o bé amb l'ajut dels petits triangles de la dreta. La icona de la cadena indica que el valor de l'alçada s'ajustarà automàticament, en proporció al valor de l'amplada.
- ✓ La resolució de les imatges és el nombre de píxels d'una imatge. Normalment es mesura en píxels per polzada (ppp). Una resolució de 72 ppp és del tot correcta per a ser vista en pantalla. Les imatges que provenen d'un escàner solen tenir major resolució (normalment 300 ppp), però aquesta també es pot reduir, modificant el valor del camp **Resolució X**.



- Una vegada modificades les mides a les nostres necessitats, pitgem el botó **Escala**.
- En el menú superior, triem l'opció **Fitxer > Anomena i desa...** Així donarem un nom distint a la imatge (per si volem guardar l'original):



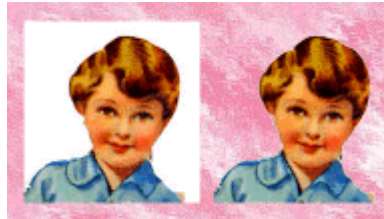
- ✓ L'extensió d'una fotografia normalment és JPG. Recordeu que només podem utilitzar imatges amb els formats JPG, GIF i PNG a les pàgines web. Amb l'opció *Selecciona el tipus de fitxer (per extensió)* es pot convertir una imatge d'un format a l'altre.
- En pitjar **Desa**, encara apareix una nova finestra. Només cal pitjar **D'acord**.



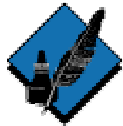
- ✓ La nostra imatge, de 2560 x 1920 píxels i 1,02 Mb, ara té unes mides de 300 x 225 píxels i una mida d'arxiu de només 26 Kb.

ANNEX 2: FER UNA IMATGE GIF TRANSPARENT AMB EL GIMP V.2

En el cas que vulguem introduir una imatge a una pàgina web que té un color o imatge de fons, segurament veurem el fons de la imatge que ressalta sobre el fons de la pàgina. A vegades, aquest efecte és antiestètic (imatge esquerra). Ara bé, les imatges amb l'extensió **GIF** tenen la propietat de suportar transparències, és a dir, que el color del fons de la imatge es fa "transparent" i per tant es pot veure el color del fons de la pàgina (imatge dreta):



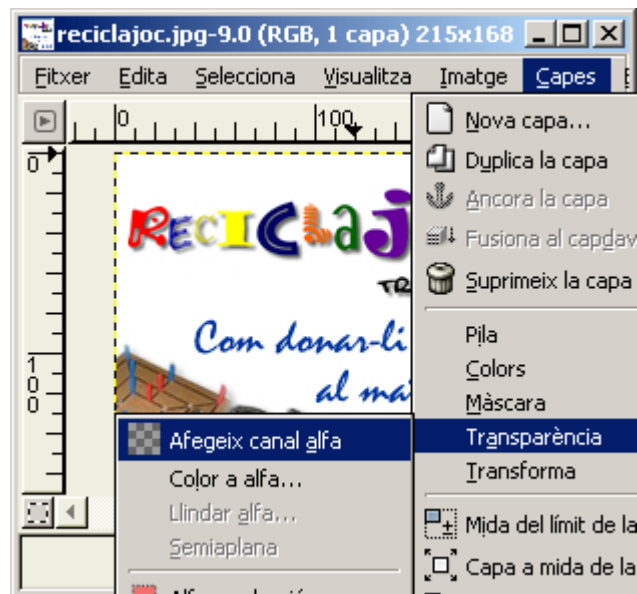
El procediment és el següent:



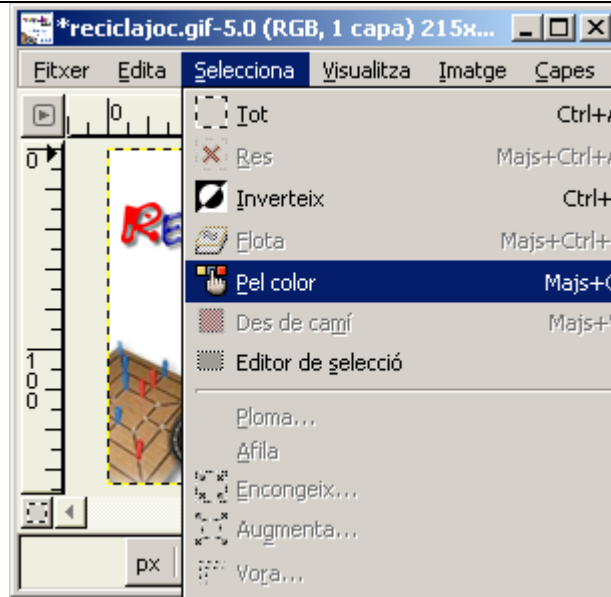
Activitat opcional 2

Fer una imatge GIF transparent amb el GIMP v.2

- Una vegada hem obert la imatge (ja sigui en format **GIF**, **JPG**, etc.) hem d'afegir-li un canal alfa, anant a **Menú d'imatges: Capes > Transparència > Afegeix canal alfa**. El fet d'afegir un canal alfa a la capa Fons suposa canviar les propietats d'aquesta. En particular, permetrà introduir-li transparències.



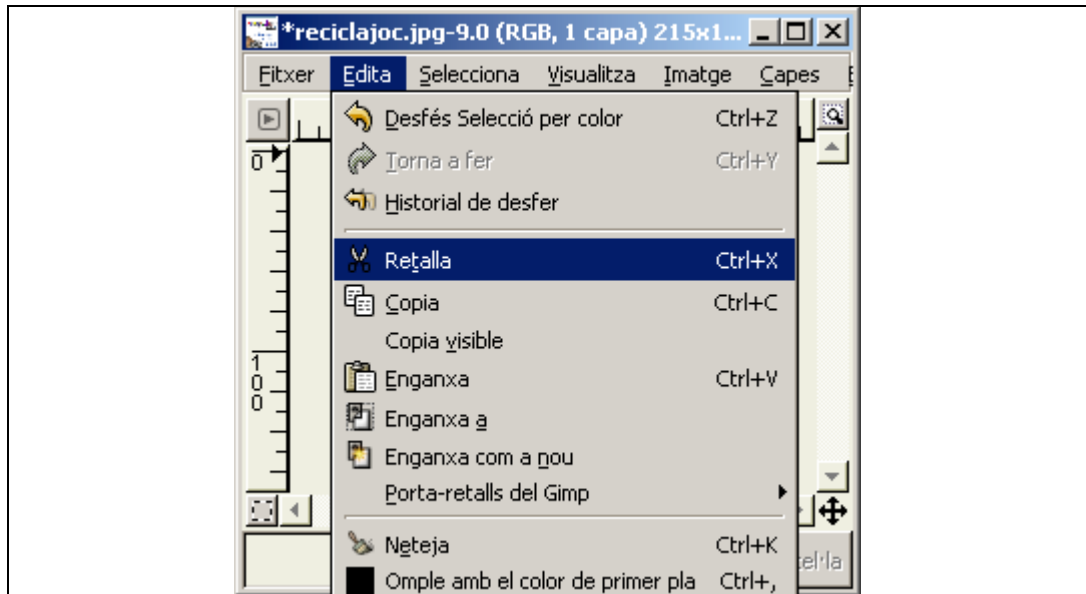
- Després hem de fer una selecció a la imatge de totes les zones que contenen el color que volem que es converteixi a transparent. Per aconseguir-ho, anem al **Menú d'imatges: Selecciona > Per color**:



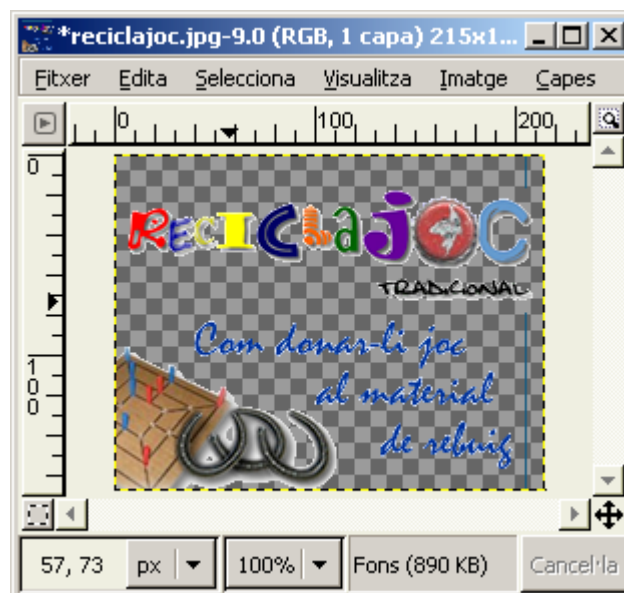
- Seguidament, situem el cursor sobre un punt del fons de la imatge corresponent al color que volem convertir en transparent (per exemple el fons blanc) i cliquem sobre aquest punt amb el botó esquerre del ratolí. Així es farà una selecció a la imatge de totes les zones que contenen punts d'aquest color:



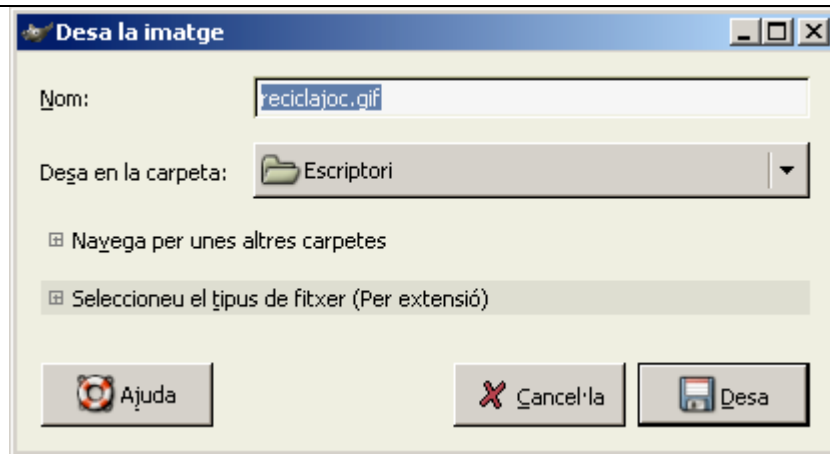
- A continuació hem d'eliminar aquesta selecció amb **Menú d'imatges: Edita > Retalla**.



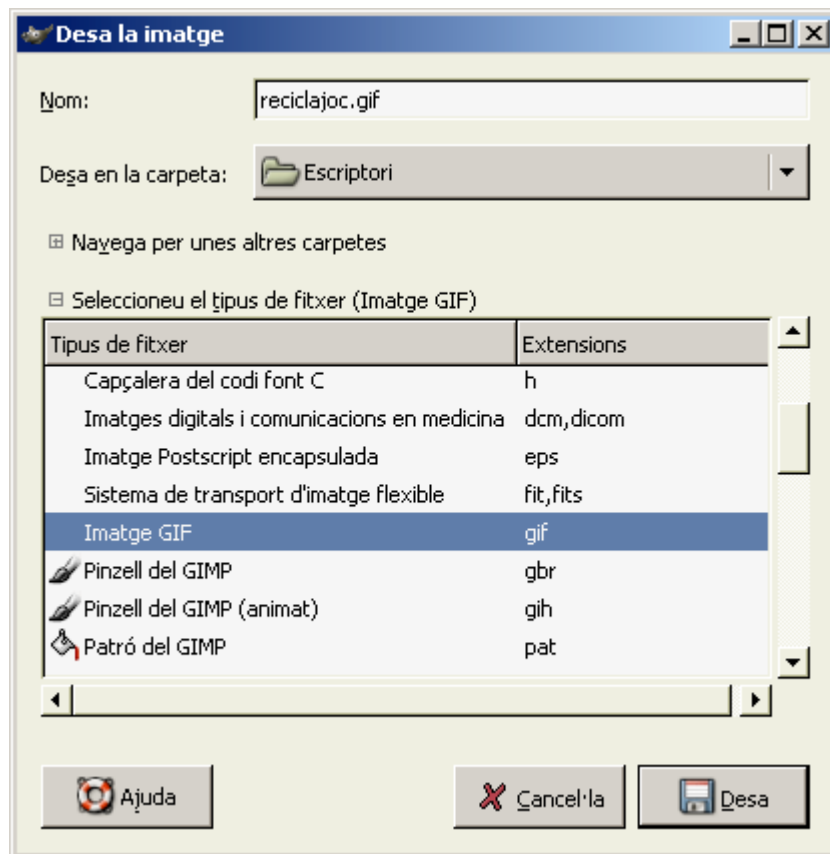
La finestra de la imatge passarà a tenir l'aspecte següent:



- Ja tenim la imatge amb el fons transparent. El darrer pas, és desar la imatge com a **GIF**. Anem al **Menú d'imatges: Fitxer > Anomena i desa**.
- Si la imatge inicial era un **JPG**, a l'hora de desar s'ha d'indicar que l'extensió de la imatge ara ha de ser un **GIF** (ja que els **JPG** no suporten transparències). Per tant, hem de seleccionar el camp **Seleccioneu el tipus de fitxer (per extensió)**

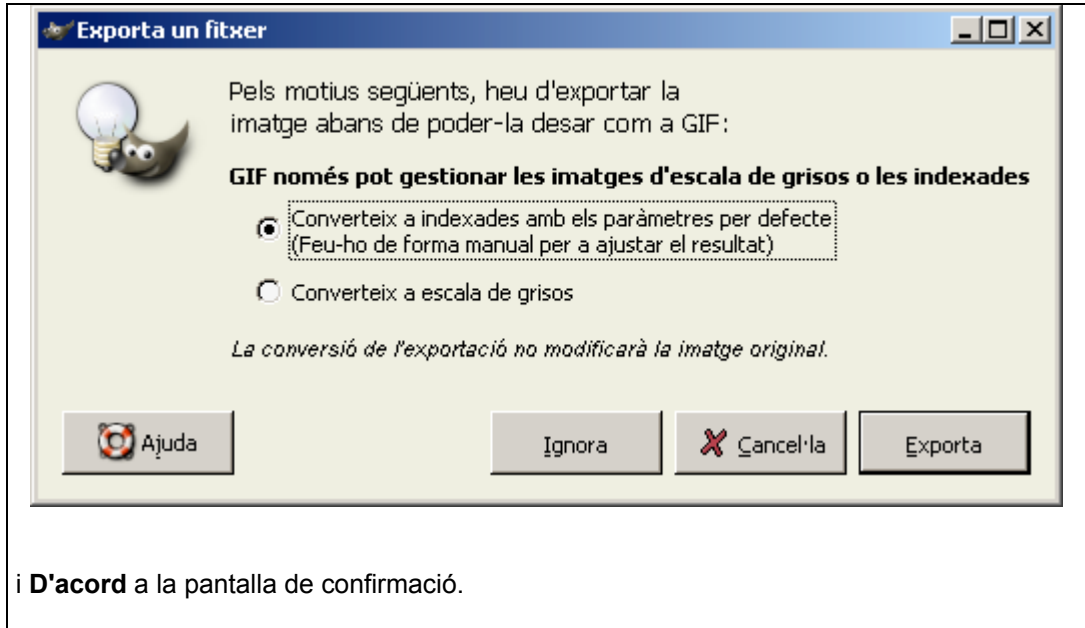


- I llavors marcar l'extensió **gif**, i pitjar **Desa**:



Aleshores, el programa ens indicarà que s'ha de convertir la imatge **JPG**, amb milers de colors, a una imatge indexada. Les imatges indexades són les que tenen 256 colors. Els **GIF** només suporten 256 colors.

- Basta pitjar el botó **Exporta** a la finestra següent:



ANNEX 3: NOTA REFERENT A LA VERSIÓ DEL PROGRAMA NVU

Aquest tutorial està basat en el programa de codi lliure **Nvu**, versió 1.0 (20050620). Es pot comprovar la versió anant al menú **Ajuda > Quant a l'NVU**.

Tal com es pot llegir a la pàgina <http://www.nvu.com>, aquesta versió és la que es va lliurar el 20 de juny de 2005, i es considera la darrera versió oficial, ja que està disponible per a múltiples plataformes i en diferents idiomes, el català entre d'ells. A més, recordar que l'**Nvu** és programari lliure, i per tant es va crear mitjançant un grup de treball, sense fins comercials.

Ara bé, el programa **Nvu** ja no s'actualitza, segons informa la pàgina web de *Softcatalà*:
<http://www.softcatala.org/wiki/Nvu>

Un altre grup de treball, a partir d'aquest programa, va crear una nova versió a on es fixen algunes errades, e incorporen algunes millores. El programa es diu **KompoZer** (per problemes legals del nom **Nvu**) i es considera (sic) "una versió millorada i no-oficial de l'**Nvu**, però sense arribar a arreglar totes les errades de l'**Nvu**". Per això, la versió que està disponible és la 0.7.10 (i no la 1.0), lliurada el 30 d'agost de 2007.

La seva pàgina és <http://www.kompozer.net>. A més, ho podreu trobar a *Softcatalà*, a l'adreça:
<http://www.softcatala.org/wiki/KompoZer>

Una vegada descarregat i descomprimit el paquet del programa, apareix una carpeta a on ja hi ha el programa executable **kompozer.exe**. Per tant, aquest programa NO s'ha d'instal·lar. Basta fer dos clic sobre l'arxiu **kompozer.exe**, i s'obrirà el programa **KompoZer**, en anglès.

Per tenir la versió en català, s'ha de descarregar l'extensió XPI (arxiu **kpz-langpack-caAD.xpi**), que es troba a la mateixa pàgina de *Softcatalà*, i desar-la a qualsevol lloc del nostre ordinador.

Llavors, i des del programa **KompoZer**, s'ha d'instal·lar dita extensió. Cal anar a la barra de menú **Tools > Extensions...** i clicar en el botó **Install**. S'obrirà una finestra que permetrà cercar i obrir l'arxiu **kpz-langpack-caAD.xpi**. Una vegada que l'arxiu apareix com a una extensió preparada per a ser instal·lada, fer clic sobre el botó **Install**, i a continuació, tancar el programa **KompoZer**. Quan es torni a obrir, els menús ja apareixeran en català.

Tal com diuen: "*Si utilitzes NVU i et funciona, segueix amb ell, però si tens problemes, prova KompoZer, a veure si t'ajuda..*"

