



G CONSELLERIA
O EDUCACIÓ
I I UNIVERSITAT
B DIRECCIÓ GENERAL
/ INNOVACIÓ
I COMUNITAT EDUCATIVA

BASES XXIII CONCURS DE DIBUIX MEDIAMBIENTAL I CONCURS DE CLIPMETRATGES

COPE Mallorca i Cadena 100, amb la col·laboració de la Conselleria d'Educació i Universitat i la Conselleria de Medi Ambient, Agricultura i Pesca convoquen el XXIII Concurs de Dibuix Mediambiental, i el I de Clipmetratges de conformitat amb les bases següents:

L'objectiu del concurs és implicar els joves de Mallorca en la conservació i millora del medi ambient a partir de la reflexió crítica i l'acció.

La finalitat tant dels clipmetratges com dels dibuixos és que puguin ser difosos per potenciar la conscienciació ambiental de tota la població

La participació en el concurs implica la cessió a l'Organització dels drets de la propietat intel·lectual que se'n derivin de les obres presentades.

Tema

EN QÜESTIÓ DE RESIDUS, SEPARAR ENS UNEIX

Participants

Poden participar en aquesta convocatòria tots els centres educatius de Mallorca d'educació primària i d'educació secundària obligatòria.

Modalitat dibuix: alumnes de sisè d'educació primària.

Modalitat clipmetratge: alumnes de primer i segon d'educació secundària obligatòria.

Requisits

Modalitat dibuix

- El treball ha de consistir en la realització d'un cartell publicitari fruit de la reflexió sobre la bona gestió dels residus, especialment pel que fa a la prevenció, la reutilització i les bones pràctiques de recollida selectiva. Podeu anar al web www.separarenuneix.net per agafar idees i informació.
- El cartell s'ha de fer sobre les làmines proveïdes per la COPE i distribuïdes per la Conselleria d'Educació i Universitat, prèvia formalització de la sol·licitud de làmines per participar-hi per part dels centres interessats.
- Els treballs han de ser individuals i se'n pot presentar un per alumne.
- La tramesa dels originals amb les dades emplenades de la làmina s'han d'adreçar a la seu del Servei d'Innovació Educativa de la Conselleria d'Educació i Universitat.

Modalitat clipmetratge

- La gravació ha de tenir una durada màxima d'un minut.
- El clipmetratge ha de tenir imatge i so.
- Els clipmetratges s'han de presentar en qualsevol dels formats següents: MP4, MOV, AVI o Windows Media Vídeo.
- Els clipmetratges han d'estar realitzats per un grup d'un màxim de sis alumnes. Cada grup presentarà un sol treball.
- El centre educatiu ha de presentar tots els treballs a través de Google Fotos, mitjançant un àlbum compartit només amb concursmediambiental@gmail.com
- El nom de l'àlbum ha de ser el del centre educatiu i els clipmetratges adjunts s'han d'enumerar de forma correlativa.
- Les imatges, sons i tot el contingut del clipmetratge han de respectar els drets de Copyright i no han de vulnerar els drets de propietat intel·lectual o disposar de l'autorització necessària per utilitzar-los.
- En cas de menors d'edat, el centre ha de disposar de l'autorització d'ús de la imatge corresponent.
- Els enregistraments que es facin en mòbil o tauleta s'han de fer amb el dispositiu en horitzontal.
- S'adjunta un annex amb idees, a títol orientatiu, per poder fer el clipmetratge. També es poden visionar els vídeos de la campanya www.separarensuneix.net com a referència.

Termini



- El full de sol·licitud de làmines per la modalitat dibuix s'ha de trametre abans del 26 de març de 2017 al Servei d'Innovació Educativa (sie@dgice.caib.es).
- Els clipmetratges s'han de presentar a través de Google Fotos mitjançant un àlbum compartit amb concursmediambient@gmail.com
- El termini d'admissió dels originals finalitza el 21 de maig de 2018, a les 15.00 h

Jurat

1. El componen els membres següents:
 - El director general d'Innovació i Comunitat Educativa, o la persona en qui delegui.
 - El director insular de Medi Ambient del Consell de Mallorca, o la persona en qui delegui.
 - El director de COPE Mallorca.
 - Un representant del Departament Didàctic de Dibuix i Representació Gràfica de l'Escola d'Art i Superior de Disseny de les Illes Balears.
 - Un representant de la Conselleria de Medi Ambient, Agricultura i Pesca.
 - Un representant del Departament de Medi Ambient del Consell de Mallorca.
 - Un representant d'EMAYA de l'Ajuntament de Palma.
 - Un representant de la Conselleria d'Educació i Universitat, que actuarà com a secretari.
2. La decisió del jurat es comunicarà als centres guanyadors.
3. El jurat es reserva el dret de decidir sobre qualsevol aspecte no previst a les bases i la seva decisió serà inapel·lable.

Criteris de selecció

Modalitat dibuix

- Correcció de la tècnica plàstica utilitzada.
- Relació del dibuix amb el tema del concurs.
- Originalitat de l'expressió artística.
- Estètica i color.

Modalitat clipmetratge

- L'adequació del missatge i el contingut enregistrat amb el tema del concurs.
- La qualitat del so i la imatge.



- El clipmetratge ha de poder ser emès per la ràdio, sense perdre el seu missatge.
- La creativitat artística i l'originalitat de l'obra.

Observacions

Es durà a terme un acte de lliurament de premis per a alumnes i professors el 5 de juny de 2018, el Dia Mundial del Medi Ambient.



ANNEX D'IDEES EL MILLOR RESIDU ÉS EL QUE NO ES PRODUEIX

Reducir, reutilitzar, reciclar, valoritzar energèticament i eliminar. Aquesta és la jerarquia pel que fa a la gestió de residus que s'ha d'aplicar de manera segons la Unió Europea. És a dir, primer de tot s'ha de prevenir la producció de residus i, com a darrera opció, que s'hauria de reduir al màxim, abocar-los en dipòsits controlats. Entremig hi ha la resta d'opcions.

Per al 2020, la Unió Europea marca com a objectiu arribar al 50 % de la recollida selectiva dels residus generats. Les conseqüències de l'incompliment sempre són més greus que no l'esforç d'assolir els objectius marcats, i així cal fer-ho.

El primer gran repte per complir amb els objectius és la recollida selectiva i el tractament diferenciat de la matèria orgànica, que suposa, en pes, un 40 % de mitjana de la fracció resta, tot i que en alguns llocs, com Formentera, supera el 50 %. És cert que en alguns municipis i, també, en alguns establiments comercials, ja es recull separatament, però això encara representa, en percentatge sobre el total de les Illes Balears, una part massa petita. Segons dades de 2016, la fracció orgànica tractada va ser just un 2,35 % del total de residus generats. L'aprofitament d'aquesta fracció, compost en potència, no només és importantíssim pel que fa als objectius, sinó també per a la imprescindible recuperació de sòl fèrtil, perdut a causa de la desertificació provocada pel canvi climàtic.

Segons les Nacions Unides si no feim un canvi radical de model de consum i, també, de gestió de residus al 2050 hi haurà més plàstics que peixos a la mar. Els nostres mars i oceans s'han convertit en un contenidor gegant de fems. Més de vuit milions de tones de plàstic hi arriben cada any, xifra que equival a abocar un camió de fems de plàstic cada minut segons un estudi de l'any passat publicat pel programa de Nacions Unides per al Medi Ambient. Un del residus més problemàtics són les bosses de plàstic, que són l'element principal d'aquest dany ecològic que amenaça a unes 600 espècies d'animals marins.

Els bastonets per netejar les orelles es considera el producte plàstic que més es troba a l'aigua del mar. Representen més del 60% de tot el fems generat per l'home que s'envia a les aigües residuals.

Segons diferents organitzacions les llosques de tabac són els residus més recollits en la neteja de les platges. Poden estar fins a 10 anys a descompondre's. A més hi ha estudis que indiquen que una sola llosca pot arribar a contaminar 8 litres d'aigua.



Es calcula que una càpsula de cafè presenta una proporció de residus exagerada. Per cada 6 grams de cafè, hi ha 3 grams d'envàs. A més es calcula que només un 18% es reciclen.

Segons dades que maneja Brussel·les, al 2014 la UE generava anualment al voltant de 25 milions de tones de residus plàstics i només el 30% del total es recicla. La major part acaba en abocadors (un 30 % s'incineren), el que és un problema seriós per la terra i per als oceans i mars.

La Conselleria de Medi Ambient, Agricultura i Pesca del Govern de les Illes Balears té, a través d'ABAQUA, un servei públic i integral de neteja per mar, únic al Mediterrani, que actua durant 4 mesos de la temporada d'estiu. La temporada del 2017 ha retirat 44 tones de residus del litoral de les nostres illes. Això vol dir que, de terme mig, s'han tret 467,9 kg diaris. Entre aquests residus, els plàstics són la matèria predominant, amb un 42,7%.

L'empresa Seabin té un sistema revolucionari de papares que recullen els residus flotans de 21 ports d'arreu del món, entre ell un de Balears. Segons les xifres que manegen, cada any recullen, només al seus ports, els següents residus plàstics: 90.000 bosses, 11,900 botelles de begudes d'entre 1,5 i 2 litres, i 50.000 botelles d'aigua de 0,33 l, 33.700 tassons, 117.647 utensilis petits com bastonets de les orelles i una gran quantitat de microplàstics.

Segons un informe sobre la ingestió de residus plàstics per vertebrats marins elaborat pel Servei de Vida Silvestre de la Generalitat Valenciana el desembre de 2016, la ingestió de plàstics causa problemes a aus marines, cetacis (23 espècies a nivell global) i tortugues marines (6 espècies a nivell global). En el mediterrani occidental s'han trobat residus plàstics en un 76% de les tortugues marines estudiades. Pel que fa al virot petit, espècie emblemàtica de Balears i l'au marina més amenaçada d'Europa la ingestió de plàstic fou la causa més probable de la mort de 4 dels 7 cadàvers estudiats.

Segons un estudi realitzat per l'Institut Espanyol d'Oceanografia (IEO), i publicat a la revista *Marine Pollution Bulletin* al 2016, fet a partir de mostres de peixos de recollides a diferents zones costaneres de Mallorca i Eivissa, determina que el plàstic constitueix entre el 42 i el 80 per cent de les preses ingerides. L'informe determina que un de cada sis peixos comercials que habita en les nostres aigües conté microplàstics en el seu estómac.